

Winter 2025 39. Jahrgang

Radio 
BeO

Organ des Fördervereins **Radio BeO**



**BeO am
Seaside Festival**

Anpassungen im BeO-Radioprogramm 2026

30 Jahre BeO-Stubete

BeO-Adventskalender

Vorschau kommende Events 2026

| | |
|---|---|
| Fussball-Super-League-Spiele | FC-Thun-Spiele der Saison 2025/2026 Radio BeO berichtet von allen Spielen |
| Touch the Mountains Interlaken | 1. Januar 2026 Radio BeO berichtet ausführlich |
| Ski-Weltcup Adelboden | 10. bis 11. Januar 2026 Radio BeO berichtet LIVE von den Skirennen |
| Ski-Weltcup Wengen | 16. bis 18. Januar 2026 Radio BeO berichtet LIVE von den Skirennen |
| Inferno-Rennen Mürren | 21. bis 24. Januar 2026 Radio BeO berichtet LIVE von der Inferno-Abfahrt |
| Thuner Fasnacht Thun | 29. Januar bis 1. Februar 2026 Radio BeO berichtet ausführlich |
| AgriMesse 2025 Thun Expo | 26. Februar bis 1. März 2026 Radio BeO sendet im Aussenstudio vor Ort |
| Emmentalisches Schwingfest Oberdiessbach | 3. Mai 2026 Radio BeO LIVE dabei |
| Swiss Economic Forum Interlaken | 4. bis 5. Juni 2026 Radio BeO berichtet ausführlich |
| Greenfield Festival Interlaken | 11. bis 13. Juni 2026 Radio BeO berichtet ausführlich |
| Oberländisches Schwingfest Gstaad | 14. Juni 2026 Radio BeO LIVE dabei |
| Trucker- und Countryfestival Interlaken | 26. bis 28. Juni 2026 Radio BeO berichtet ausführlich |
| Beach-Volley Gstaad | 1. bis 5. Juli 2026 Radio BeO berichtet ausführlich |
| Bernisch Kantonales Schwingfest Bern Wankdorf | 5. Juli 2026 Radio BeO berichtet ausführlich |
| Brünigschwinget Brünig | 26. Juli 2026 Radio BeO LIVE dabei |

Liebe Leserin, lieber Leser

Die Weihnachtstage und der Jahreswechsel stehen vor der Tür. Es ist die Zeit der Besinnung und der Planung für das kommende Jahr, aber auch, um auf das zu Ende gehende Jahr zurückzuschauen. Für das Radio und für den Förderverein war es ein solides Jahr.

Noch nie in seiner 38-jährigen Geschichte haben so viele Menschen Radio BeO gehört wie im Monat September 2025. Mit 89 000 Hörerinnen und Hörern wurde ein Rekordwert erreicht. Das motiviert das Radioteam, für das kommende Jahr zusätzlich ein attraktives Programm zu präsentieren.

Das Radioprogramm muss sich weiterentwickeln (keine Angst, das Programm wird nicht auf den Kopf gestellt) und für das kommende Jahr wird es ein paar Anpassungen geben, die aus den Erkenntnissen der in Auftrag gegebenen Programmoptimierungsstudie hervorgehen. Im Tagesprogramm wird der Musikmix künftig zu einem grösseren Teil aus Hits aus den 80er- und 90er- und teils den 2000er-Jahren bestehen. Der Wortanteil wird geringer und der Tagesaktualität wird besser Rechnung getragen.

Radio BeO wird aber Radio BeO bleiben. Die beliebten Sendegefässe wie bspw. der BeO-Hörerträff, die BeO-News oder der BeO-Champion sind auch künftig zu hören, ebenso ein ausgewähltes Spartenprogramm wie die geschätzten Schweizer Volksmusiksendungen am Montag- und Mittwohabend.

40 Jahre Förderverein Radio BeO hiess es in diesem Jahr.

Ein Vereinsausflug in die Innerschweiz mit vollem Car war ein Geschenk an die Mitglieder. Geplant ist, im Zusammenhang mit dem Jubiläumsjahr noch einen BeO-Kafi zu lancieren, der demnächst erhältlich sein wird.




Radio BeO wird der Hörerschaft die Adventszeit zusätzlich versüssen.

Täglich im BeO-Adventskalender gibt es einen schönen Preis aus einem Thuner Innenstadtgeschäft zu gewinnen. An den Adventssonntagen werden Tonträger mit aktueller Musik verschenkt, und ohnehin sollte man beim BeO-Spezialprogramm über die Festtage Reinhören.

Freuen wir uns auf die anstehenden Festtage. Eine frohe Adventszeit und besinnliche Weihnachten wünscht das ganze BeO-Team allen Fördervereinsmitgliedern und bedankt sich für die wertvolle Unterstützung.

Auch ich wünsche allen Mitgliedern frohe Festtage und bereits jetzt einen guten Rutsch ins kommende Jahr.

Adrian Durtschi

A portrait of Carlos Reinhard, a middle-aged man with dark hair and glasses, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. He is sitting at a wooden table with a glass of water in front of him. The background is a blurred view of a city through a window.

«Radio Be0 bringt
Menschen, Geschichten und
Unternehmen zusammen.
Diese Nähe schafft Vertrauen
– und Vertrauen ist die
wichtigste Währung
unserer regionalen Wirtschaft.»

Carlos Reinhard
Unternehmer, Grossrat Kanton Bern

- 1 Editorial**
- 4 Radioleute im Porträt**
Patricia Mutti
- 7 Gäste im Studio**
- 8 BeO-Programm**
Neuerungen 2026
- 10 BeO-Rückblick**
Seaside-Festival
- 12 Radio BeO an der «Neuland»**
- 14 BeO-Adventskalender**
- 15 Der Samichlous**
zu Besuch im BeO-Radiostudio
- 16 BeO-Erinnerungen**
- 17 BeO-News-Redaktion**
BeO-Redaktorin trifft Bundesrat
Albert Rösti
BeO-Vignettenaktion
- 18 Aktuelles aus dem**
BeO-Volksmusikteam
- 20 BeO-Stubete**
30 Jahre Urs Breiter
- 21 BeO-Radiothek**
UKW – wie weiter?
- 22 BeO-Förderverein**
Jahresbeitrag
Adressänderungen
- 23 BeO-Sport**
Vorschau Ski-Weltcup
- 24 Programm raster**

News-Redaktorin Patricia Mutti



Zurück in die Heimat



Patricia Mutti wusste nicht, dass sie einmal zum Radio wollte, und geplant hatte sie auch nicht, ins Berner Oberland zurückzukehren. Beides ergab sich einfach – und heute ist sie froh, dass es so kam.

Als Kind wollte die heute 28-Jährige Tierärztin oder Tierpflegerin werden, ein Kindheitstraum, der wie so oft nicht lange vorhielt. Nach ihrer KV-Lehre bei der Schilthornbahn und einigen Jahren im Tourismus wollte sie Neues lernen und herausfinden, was sie wirklich interessiert. Mit dem Ziel, Soziale Arbeit zu studieren, absolvierte sie ein Praktikum bei der Jugendarbeit Bodeli und danach die einjährige Berufsmaturität. Doch währenddessen rückten Politik, Weltgeschehen, Geschichten und Schreiben immer stärker in den Vordergrund. So führte ihr Weg nach der Matur an die ZHAW in Winterthur zum Studiengang Kommunikation und Journalismus, wo sie ihre Leidenschaft für Sprache und die Vielseitigkeit des Journalismus entdeckte.

Schon als Jugendliche interessierte sich Patricia nicht nur für Sport, Bücher und ihre Freunde, sondern auch für Politik. Mit 15 nahm sie an der Jugendsession in Bern teil und arbeitete mit jungen Menschen aus der ganzen Schweiz an politischen Vorstössen. Begeistert vom Austausch, den Diskussionen und dem Gefühl, eine Stimme zu haben, gründete sie im Berner Oberland gemeinsam mit anderen ein Jugendparlament, um Jugendlichen eine Plattform und Zugang zur Politik zu bieten. So kam sie zum Dachverband Schweizer Jugendparlamente, wo sie mit einem Praktikum für eine nationale Kampagne einstieg und schliesslich vier Jahre in verschiedenen Funktionen bei der NGO tätig war. Daneben war sie weiterhin in der Jugendpolitik aktiv – immer mit dem Ziel, junge Menschen für politische Teilhabe zu begeistern und zu zeigen, dass man mit seiner Stimme etwas bewegen kann.

Parallel begann Patricia ein Teilzeitstudium in Winterthur und wählte die Vertiefung Journalismus, wo sie denselben Antrieb wiederfand: «Es geht darum, Menschen etwas verständlich zu machen und sie zu motivieren, sich für das zu interessieren, was um sie herum passiert.»

Dann brach 2024 ihr letztes Studienjahr an. Patricia schloss das Studium in Vollzeit ab, um ein Austauschsemester in Brüssel zu absolvieren und sich danach ganz auf ihre Bachelorarbeit zu konzentrieren.

Brüssel, diese lebhaft und vielseitige Stadt, faszinierte sie sofort. Ein halbes Jahr, das sie prägte: «An einem neuen Ort anzufangen, niemanden zu kennen und zu merken, dass man sich gut zurechtfindet. Dabei habe ich viel über mich selbst gelernt. Das wird mir, neben unglaublich vielen spannenden und schönen Erlebnissen, am meisten bleiben», sagt sie rückblickend.



Vor dem Atomium in Brüssel



Arbeit im Medienzentrum DSJ



Jugendsession im Nationalratssaal

Zurück in der Schweiz begann für sie in Winterthur ein letztes, intensives Semester. Für ihren Abschluss produzierte sie einen Podcast über ihre österreichische Grossmutter, die in den 1950er-Jahren unehelich schwanger wurde, ein persönliches Projekt, das sie forderte und ihre Begeisterung für das Medium Audio und Podcasts weckte.

Während das Studium dem Ende zuging, stellte sich die Frage: Was kommt danach? Stillstand oder Pause passen nicht zu Patricia. Es sollte weitergehen, idealerweise im Journalismus. Also tat sie, was sie oft tut: ohne Plan handeln und schauen, wie es rauskommt.

Eines Tages klickte sie sich spontan durch die Website von Radio BeO, entdeckte die ausgeschriebene Stelle in der Newsredaktion und bewarb sich. Wenig später folgten Vorstellungsgespräch und Zusage. Der Entschluss stand fest: Zurück in die Heimat, eine Wohnung finden und trotz Altbekannten ein Stück weit neu anfangen.

Jetzt also Radio. Ein Traumberuf, den sie nie gesucht, aber gefunden hat. Bei Radio BeO ist kein Tag wie der andere: neue Menschen, Perspektiven, Geschichten. Für ihr eher kopflastiges Ich ist es wohltuend, «ins Machen zu kommen». Rausgehen, mit Menschen Interviews führen, Kompliziertes herunterbrechen und Themen verständlich machen. Patricia schätzt das Teamwork, den stetigen Austausch und das Feedback, das auf der Redaktion dazugehört. Und auch neben der Arbeit ist bei ihr immer etwas los: Kino, Konzerte, Sport, Wandern, Musik oder Podcasts hören, auch hier Hauptsache Abwechslung.

Manchmal kommt man planlos genau dorthin, wo man sein sollte – und merkt erst, wenn man angekommen ist, dass man es genau so will: «Ich finde, man muss nicht immer wissen, was man will und wohin es gehen soll. So gibt man dem Leben die Möglichkeit zu zeigen, was alles noch möglich ist.»



Patricia Mutti

Alter: 28

Gelernte Berufe: KV, Journalistin

Hobbys: Hauptsache Abwechslung! Sport, Kino, Konzerte, Musik

Unsere Gäste im Studio

Wir durften wieder eine Reihe von Gästen bei uns im Studio empfangen.

Am Donnerstag, 14. August, besuchte uns **Trauffer**. Mit im Gepäck hatte er sein neues Album «Heubode». Er erzählte uns, warum die Songs «Es Münt-schi schwach» und «Di hani nid gseh cho» nach Polo Hofer tönen, an welchen Heuboden er ganz besondere Erinnerungen hat und wie gut er Skifahren kann.



Pät von QL, Sänger und Bassist in der Fun-Punk-Band aus Biel, nahm sich Zeit für eine BeO-Promimusigstunde am 28. August bei Carina Seiler. Er berichtete über die Entstehungsgeschichte der Band, was sie als Band geprägt hat, und selbstverständlich hatte er auch Musik dabei. Von Little Richard über Robbie Williams bis zu Gotthard und Van Halen erzählte er zu jedem Song entweder eine Geschichte oder welche persönliche Beziehung er gerade zu diesem speziellen Song hatte.



Ebenfalls für eine Promimusigstunde vorbei schaute der Sänger **Adrian Stern**. In seinem musikalischen Gepäck befanden sich Patent Ochsner, Sophie Hunger, Olivia Rodrigo und auch ein paar seiner eigenen Songs. Mit Carina Seiler unterhielt er sich über Fanbeziehungen, welche Musik er zusammen mit seiner Tochter entdeckt hat und wie sein neues Album «Pur» entstanden ist.



Am Montag, 6. Oktober, ging die Sonne auf in den Räumlichkeiten von Radio BeO.

Stefanie Heinzmann war für ihre Promotour zum neuen Album «Circles» angereist. Bei Jan Aebi sprach sie über die Herausforderung, die musikalische Richtung für das neue Album zu finden, über Tagebücher und ihre Leidenschaft zur Musik. Das Interview war im Rahmen von BeO-Album-Special auf Radio BeO zu hören.



Der Sänger **Ritschi** besuchte uns am 16. September zu einem Heimbisuch mit seinem neuen Album «Lieblingslieder». Wir stellten es im BeO-Album-Special vor und durften an unsere Hörerschaft wie immer CDs verlosen. Yanick Eschler befragte Ritschi ausgiebig und er erzählte uns lächelnd unter anderem, dass sein Sohn ihn auch mal «Aute» nennt.



Veronica Fusaro war zu Gast bei Jan Aebi und stellte ihr neues Album «Looking for Connection» vor.

Anpassungen im Radioprogramm

Mehr Musik aus den 80er- und 90er-Jahren, mehr grosse Hits, weniger Wort und eine Fokussierung auf regionale Inhalte. Das Programm von Radio BeO wird schrittweise überarbeitet.

Radio BeO muss sich für die Zukunft strategisch in der Radio- bzw. Medienlandschaft positionieren und hat dazu die Arbeiten für die entsprechenden Programmanpassungen im September begonnen. Die künftige Programmausrichtung geht in Richtung Fokussierung auf eine bestimmte Zielgruppe. Will heissen, dass der Musikmix, die Themenbeiträge oder Inhalte angepasst und verändert werden. Keine Angst, das Programm wird dadurch nicht einfach auf den Kopf gestellt. Die Umsetzung erfolgt bedacht nach dem Motto «Das Richtige machen für die, die uns hören».

Gestützt auf die Grundlage einer extern in Auftrag gegebenen Studie (mit einer breit angelegten Umfrage im Sendegebiet von Radio BeO) und Empfehlungen der Verfasser hat die Geschäftsleitung die Programmausrichtung für die kommenden Jahre festgelegt. Die entsprechenden Anpassungen erfolgen etappiert in den Jahren 2026 bis 2028. Bereits im kommenden Jahr werden u. a. folgende wesentlichen programmlichen Änderungen/Anpassungen umgesetzt:



Musik: Künftig werden vermehrt 80er-/90er-Titel im Tagesprogramm gespielt und jeder dritte Song ist ein grosser Hit. Die Umsetzung des überarbeiteten Tagesmusikprogramms erfolgt durch die Studienautoren in Zusammenarbeit mit unserer Musikredaktion.



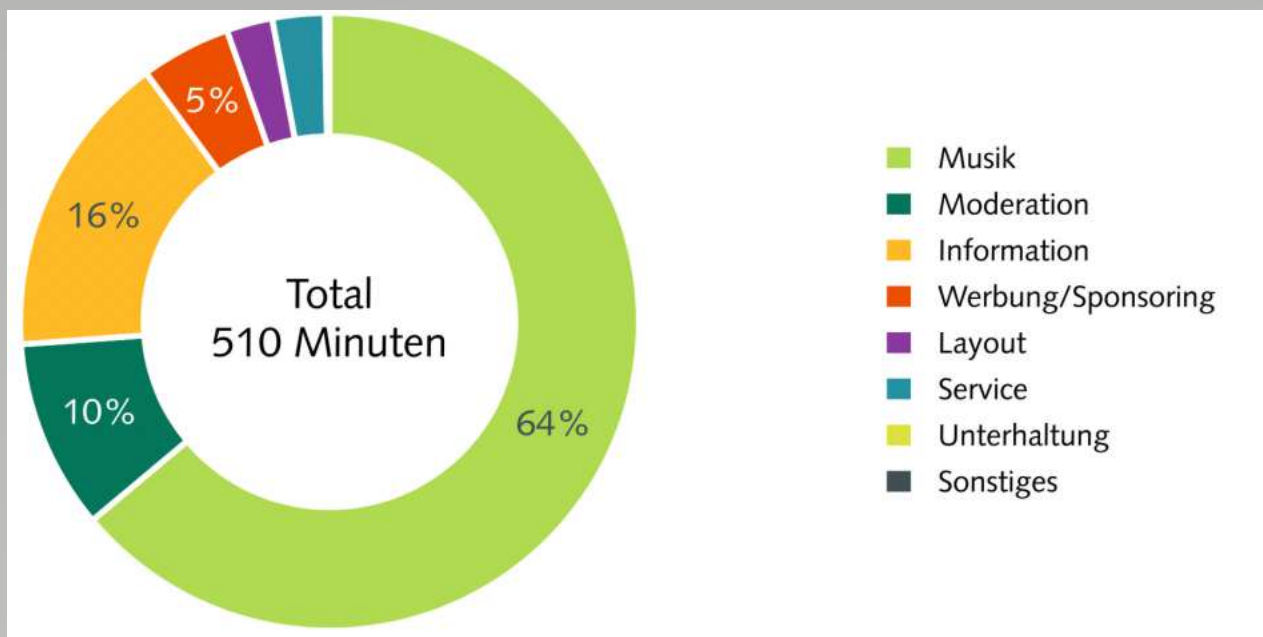
Programm: Die moderierten Sendestunden werden künftig nicht mehr so stark «durchgetaktet» sein und so mehr Raum für die Moderation lassen. Konkret wird an den (zu hohen) Wortanteilen, Hörerbeteiligungen, (zu vielen) Wettbewerben und an Programminhalten gearbeitet, welche auf die Zielgruppe fokussiert sind. Damit wird Raum für tagesaktuelle Moderationen geschaffen.



Redaktion: Im Newsbereich werden – unter strikter Einhaltung der BAKOM-Vorgaben – die Formate generell und die Dauer und Inhalte (Wiederholungen, Aktualität usw.) überprüft und angepasst. Der Fokus bleibt bei regionalen News.

Bei der Programmausrichtung wurde ebenfalls festgelegt, auf welche Inhalte man auch in Zukunft nicht verzichten will. Hörerbeteiligungen, wie der beliebte «BeO-Hörerträff», Schweizer Volksmusik, regionale Informationen oder erfolgreiche Unterhaltung wie der «BeO-Champion» werden beibehalten.

Das Radioteam freut sich auf die Herausforderung, die Neuerungen umzusetzen.



Programmstruktur Radio BeO 2024 (Quelle Publicom): Der heutige Musikanteil soll vergrößert und der Wortanteil verringert werden.

Beispielstunde Musik Tagesprogramm 2026

1984 LAURA BRANIGAN
SELF CONTROL

1985 Tina Turner
WE DON'T NEED ANOTHER HERO

1992 HADDAWAY
WHAT IS LOVE

2005 COLDPLAY
TALK

2022 HECHT
GHEIE

2002 ROBBIE WILLIAMS
FEEL

1977 FLEETWOOD MAC
DON'T STOP

1999 SHANIA TWAIN
THAT DON'T IMPRESS ME MUCH

1984 A-HA
TAKE ON ME

1982 SURVIVOR
EYE OF THE TIGER

2010 ADELE
ROLLING IN THE DEEP

2013 AVICII & ALOE BLACC
WAKE ME UP

1983 POLICE
EVERY BREATH YOU TAKE

Nemo, Sido, Nannini, Bühne und BeO



20 000 Menschen besuchten Ende August das Seaside Festival in der Spiezer Bucht. Bei den Auftritten von **Samu Haber, Gianna Nannini, Sido, Nemo, Lovebugs** oder **Patent Ochsner** wurde gefeiert, und das Publikum sang ausgelassen mit.

Viele aus dem Publikum kamen nur, um die italienische Rockröhre Gianna Nannini zu sehen.





Auch unter dem Publikum war BeO-Reporterin Carina Seiler anzutreffen und führte viele Radio-Interviews.

In der Menschenmenge befanden sich auch BeO-Reporterin Carina Seiler und BeO-Reporter Nick Kohli.

Mit Liveeinschaltungen ins Programm brachten sie die Stimmung in die Stuben der Zuhausegebliebenen. Interviews mit Musikern oder Besucherinnen und Besuchern standen ebenfalls auf der «Arbeitsliste», und natürlich sollte auch der persönliche Besuch nicht zu kurz kommen.



Patent Ochsner waren zu später Stunde auf der Bühne, und das Publikum sang einige der populären Songs recht textsicher mit.



BeO-Reporterin Carina Seiler im Interview mit Lovebugs-Frontmann Adrian Sieber.



Es waren einmal mehr zwei geile Festivaltage, und wir freuen uns bereits auf die nächste Auflage am 28. und 29. August 2026.

«Neuland» 2025 – Steinreich in der Vorweihnachtszeit

Wenn im Herbst die Blätter fallen, findet jährlich die Neuland-Messe in Thun statt.

In diesem Jahr lockte das Motto «Steinreich» Besucherinnen und Besucher zu vielfältigen Ständen und zu einer Sonderschau rund um dieses Thema. Radio BeO lud Gäste ein, die Geschichten zu erzählen wussten – sowohl den Anwesenden vor Ort als auch den Radiohörenden Zuhause.



Das Aussenstudio musste zuerst einmal aufgebaut werden.

Materialtransport, das Platzieren des Mobiliars und der Dekoration, sowie das Installieren der komplexen Technik ist eine logistische Herausforderung, die das Radio BeO-Team auch in diesem Jahr professionell meisterte.

Vom BeO-Förderverein waren Eveline Bärtschi, Edith Blum und Sarah Mürner als tatkräftige Helferinnen vor Ort.



Sarah Mürner



Eveline Bärtschi



Edith Blum



Mike Müller, der mit dem Cirkus Knie sein grosses Zelt in Thun aufgebaut hatte, berichtete bei Natalie Krebs begeistert von den Tiervorführungen, die immer seltener stattfinden.

Sein Hund «Pesche» ist zum neuen Tierakrobaten ausgebildet worden, was er dem Publikum eindrucksvoll demonstrierte.



George am BeO-Mikrofon



Amaya Gloor im Live-BeO-Soundcheck



Gerhard Engemann im Gespräch mit BeO-Moderator Jan Aebi

Bereits am Vortag gastierte der «Buregiel» aus dem Seeland am BeO-Stand. George teilte seine langjährige Musikerfahrung, während Amaya Gloor bei Jan Aebi im Live-BeO-Soundcheck über ihre ersten Schritte als aufstrebendes Gesangstalent plauderte.

Am Samstag durfte Radio BeO zudem die neue Hitmill-Entdeckung «Heimatliebi» mit spannenden Geschichten bereichern. Schibä und seine Jungs stellten am Vorabend ihr neues Album vor und feierten mit der Stubete-Gäng aus Burgdorf ihr Debüt – die Neuland markierte damit den ersten Interviewtermin nach diesem eindrucksvollen Auftakt.

Auch die Kinderbuchautorin und Sportreporterin Natalie Barros begeisterte das BeO-Publikum am Samstagabend. Im Gespräch mit Ivo Feller drehte sich alles um den FC Thun, sanfte Schwinger und ihr neues Kinderbuch «FC Flamingo», das pünktlich vor Weihnachten erscheint.

Den Auftakt am Sonntag setzte «noch»-Schlangenfrau Nina Burri. Im Gespräch mit BeO-Moderator Yanick Eschler sprach sie über ihre Anfänge, ihren Aufstieg und die nahende Zukunft nach ihrem Leben als Artistin und Kontorsionistin.



Natalie Barros



Nina Burri

Die 28. Ausgabe der Neuland verlief alles andere als steinig. Messeleiter Gerhard Engemann zeigte sich kurz vor Türschluss am Sonntag begeistert: Alles sei so reibungslos verlaufen, dass er das Gefühl habe, etwas vergessen zu haben – was sich allerdings nicht bestätigte. Auch die Besucherzahlen gab Engemann zufrieden zu Protokoll: Donnerstag und Freitag lagen sie über dem denen des Vorjahres, auch der Sonntag versprach gute Zahlen. Lediglich der Samstag verlief etwas schwächer; nachvollziehbar, so spekuliert er, mit Blick auf das strahlende Herbstwetter, den benachbarten Cirkus Knie und der FC-Thun-Match.

BeO-Adventskalender

Von Schmuck zu Tee über Spielsachen bis hin zu Pflanzen und Socken: Heutzutage gibt es Adventskalender in jeder Ausführung. Aber so regional gibt es ihn nur auf Radio BeO!

Zusammen mit den Geschäften von ThunCity dürfen wir jeden Tag einen Preis der teilnehmenden Geschäfte verlosen. Dazu muss man aufmerksam und schnell sein.

Wham! Last Christmas



Läuft der Song «Last Christmas» von **Wham!** in voller Länge auf Radio BeO, ruft man direkt ins Studio an auf 033 888 88 88.

Der oder die Schnellste gewinnt. Das Lied kann dabei ab frühmorgens bis zum Abend laufen. Aufmerksam Radio BeO zu hören, lohnt sich also wieder einmal besonders.





Samichlous im BeO-Studio

Er gehört zu der Vorweihnachtszeit wie der Adventskalender oder die Zimtsterne: der Samichlous. Auch dieses Jahr nimmt er sich am 6. Dezember Zeit für einen Studiobesuch, und erst noch an einem Samstag!

Von 14:00 bis 16:00 Uhr ist die tiefe Stimme, die oft lacht oder lobt, auf Radio BeO zu hören. Der Samichlous hofft, auch in diesem Jahr wieder viele Värslis oder sogar ein Liedli zu hören, und freut sich jetzt schon auf eure Beiträge.

Wer beim Telefon durchkommt und sich wagt, dem Samichlous sein Värslis vorzutragen, wird dann auch mit einem Chlousesäckli belohnt.

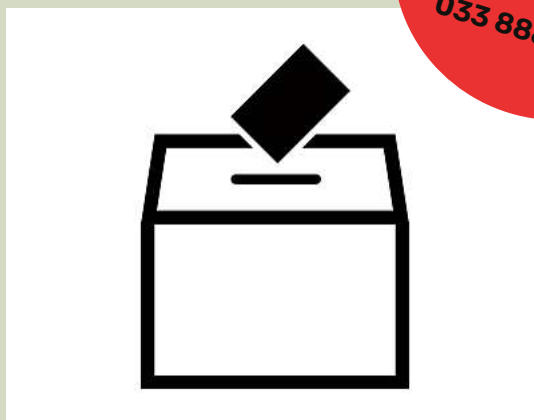
Liebe Kinder, Ihr macht das sicher ganz toll! Und danke, lieber Samichlous, dass du dir die Zeit nimmst, bei uns im BeO-Studio vorbeizukommen.

Wir alle freuen uns auf dich und auf die Kinder, die mitmachen!

2026 wird Ihr Wahljahr!

Kantonale Wahlen 2026

**Erreichen Sie 4600 Ihrer Berner Oberländer -
Wählerinnen und Wähler mit einem Inserat in der
Februar-Ausgabe 2026 der BeO-Zytig.**



Kontaktieren
Sie jetzt die
Radio-BeO -
Werbeabteilung
033 888 88 30

Erinnerungen aus der BeO-Geschichte ...

BeO-Festtagsprogramm

Wie schnell doch die Zeit vergeht. Schon bald beenden wir das Jahr 2025 und starten ins 2026. Am Silvesterabend werden über 31 Millionen BeO-Sekunden aus 2025 Vergangenheit sein. Bleiben werden die Erinnerungen, die uns das Jahr gebracht hat.

Radio BeO hat die Festtage und den Jahreswechsel schon immer mit vielen Sondersendungen gebührend gefeiert. Gerne erinnere ich mich an einzelne Sendungen, die mir in guter Erinnerung geblieben sind.

Eine dieser Erinnerungen betrifft die Abendsendung am 24. Dezember.

Während vieler Jahre durfte ich zusammen mit Pfarrerin Margrit Fankhauser von *kibeo* diesen besonderen Abend auf Radio BeO gestalten.

Gute Gespräche und wunderschöne Weihnachtsmusik bereicherten unsere Sendung. Besonders gefreut hat mich, dass wir so einsamen Hörerinnen und Hörern eine Freude machen konnten.



*Frau Pfarrerin
Margrit Fankhauser.*

Auch die Nachmittage des 26. Dezember sind mir in guter Erinnerung. Unser damaliger Moderator Heinz Lehmann empfing Polo Hofer und dessen Freund Timmermann. Die trafen Polo-Sprüche, zusammen mit den Geschichten von Timmermann, waren immer wieder ein Höhepunkt in unserem Festtagsprogramm.



*Im alten BeO-Studio (von links): Timmermann,
Polo Hofer und BeO-Moderator Heinz Lehmann.*



*Martin Muerner mit Alt-Bundesrat Adolf Ogi in
Kandersteg.*

Nie vergessen werde ich auch die speziellen Sendungen mit Alt-Bundesrat Adolf Ogi. Er lud mich jeweils in der Altjahreswoche während vieler Jahre zu sich in sein geliebtes Kandersteg ein. Dort produzierten wir einen Jahresrückblick, den wir dann immer am 1. Januar ausstrahlten. Ich bin Dölf noch heute sehr dankbar für seine hervorragenden Analysen der Ereignisse im zu Ende gehenden Jahr.

Dies ein paar Erinnerungen aus früheren BeO-Festtagszeiten. Ich bin sehr froh, dass diese Tradition der Sondersendungen über die Festtage vom heutigen BeO-Team weitergeführt wird. Die Macherinnen und Macher haben auch dieses Jahr ganz viele wunderbare Sendungen ins BeO-Festtagsprogramm aufgenommen (Details auf www.radiobeo.ch).

Nun wünsche ich Ihnen allen ganz frohe Festtage zusammen mit Radio BeO und dann einen guten und erfreulichen Start ins neue Jahr.

Martin Muerner, Mitgründer Radio BeO

BeO-Redaktorin trifft Bundesrat Albert Rösti

Die weltweit grösste Solarfaltdach-Anlage wurde von der ARA Thunersee in Betrieb genommen. Die fortschrittliche Fotovoltaik-Anlage über den Klärbecken wurde von Bundesrat Albert Rösti feierlich eingeweiht. Radio BeO hat ausführlich darüber berichtet.

Radio-BeO-Redaktorin Christine Lüthi traf den Bundesrat anlässlich einer Medienorientierung bei der ARA Thunersee in Uetendorf.



Bundesrat Albert Rösti mit BeO-Redaktorin Christine Lüthi in Uetendorf.



Sponsor



BELWAG
Thun-Dürrenast
EIN UNTERNEHMEN DER AUTOVERKEHR GROUP



BeO-Vignettenaktion

Radio BeO verlost täglich eine Autobahn-Vignette 2026
2. bis 31. Januar, Montag bis Sonntag, 12:45

vo hier. für hier

Aktuelles aus dem BeO-Volksmusikteam



Radio BeO-Volksmusik-Programm im 2026 unverändert

Im neuen Jahr bleiben die volkstümlichen Sendegefässe unverändert.

Am Montagabend von 19 Uhr bis 20 Uhr ertönen volkstümliche Klänge aus der BeO-Wunschbox und von 20 Uhr bis 21 Uhr werden in der Rubrik «sägs grad sälber» WhatsApp-Sprachnachrichten-Grüsse übermittelt und volkstümliche Neuproduktionen vorgestellt.

Am Mittwochabend von 19 Uhr bis 22 Uhr wird das volkstümliche Wunschkonzert «schön+gmüetlech» in bewährter Form weitergeführt.

Den volkstümlichen Apéro oder eine BeO-Stubete gibt es weiterhin vom 2. bis 4. (oder 5.) Sonntag im Monat von 10 Uhr bis 12 Uhr am Vormittag.

Warum gibt es einen Einsendeschluss beim Wunschkonzert?

Oft werden wir gefragt, warum es bei den Wünschen und Grüßen per Mail einen Einsendeschluss (mittwochs um 16 Uhr) gebe, oder aber auch, warum man per WhatsApp während der Sendung nur Grüsse, aber keine Titelwünsche schicken könne.

Die Antwort ist einfach und nachvollziehbar:

Jede Live-Sendung wird immer nur von einer Person bestritten. Somit müssen die Musiktitel bereits vor der Sendung bereitgestellt werden können, und während der Sendung wäre es im Alleingang kaum möglich, noch zusätzlich Titel im Archiv rauszusuchen und gleichzeitig zu moderieren.

Grüsse und Titelwünsche können jederzeit per Mail geschickt werden an volksmusik@radiobeo.ch oder per Papierpost an Radio Berner Oberland, schön+gmüetlech, Postfach 209, 3800 Interlaken



Jahresschluss-Sendung

Am Mittwoch, **17. Dezember, ab 19 Uhr** findet die inzwischen schon traditionelle Jahresschluss-Sendung mit dem ganzen Volksmusik-Team statt. Bei Speis und Trank sowie Spiel und Spass feiern wir das zu Ende gehende Jahr, und natürlich gibt es auch wieder einen spannenden Wettbewerb für die Zuhörenden. Als erster Preis winkt ein Essen mit jemandem aus dem Volksmusik-Team nach Wahl des Gewinners.

Es wird gemunkelt, dass dies immer die lustigste Sendung des ganzen Jahres sei ...

Wir wünschen der ganzen Zuhörerschaft frohe Festtage und gute Gesundheit, und wir bedanken uns ganz herzlich für Ihre Treue.

Auch im 2026 wollen wir mit den volkstümlichen Sendungen viele Herzen erfreuen, die Seelen berühren und Gemütlichkeit verbreiten.

Dem ganzen Volksmusik-Team danke ich für den unermüdlichen Einsatz. Alle vom Team leisten die Arbeit in ihrer Freizeit. Ohne Herzblut und Freude wären all diese volkstümlichen Momente auf Radio BeO nicht möglich.

Für das Volksmusik-Team:
Daniel Althaus, Leitung

BeO-Stubete auch im 2026 unterwegs

Nach der 30-Jahre-Jubiläumstour in diesem Jahr gibt es die BeO-Stubete auch im 2026.

Bis Redaktions-Schluss waren bereits zwölf Stubeten gebucht und werden laufend auf www.radiobeo.ch aufgeschaltet.

Das gesamte Stubete-Team freut sich schon jetzt wieder auf viele tolle Begegnungen mit Veranstaltern, Musik-Formationen und Zuhörern vor Ort.

Falls du in einer Formation spielst oder eine Formation kennst, die gerne mal an einer Stubete auftreten möchte, so bewirb dich via Mail auf volksmusik@radiobeo.ch

Hauptsponsor
KÜHNI:
Baue deinen Traum

Kühni AG, 3435 Ramsei



Urs Breiter im Hintergrund am Mischpult beim Aussteuern einer Aufnahme von der BeO-Stubete in Visp.

30 Jahre BeO-Stubete mit Urs Breiter

Es begann im März 1995 mit der ersten BeO-Stubete im ehemaligen Restaurant Bären an der Bernstrasse in Steffisburg. Mit dabei war neben den volkstümlichen Formationen und den BeO-Moderatoren auch ein gewisser Urs Breiter. So begann die Erfolgsgeschichte der BeO-Stubete.

Klar ist, ohne Urs Breiter gäbe es die volkstümlichen BeO-Stubeten nicht. Er ist verantwortlich für die Produktion der Sendungen. Vielmehr ist er eigentlich der Organisator der Live-Stubeten vor Ort. Er verhandelt mit dem Veranstalter, legt die Termine fest, schaut am Tag der BeO-Stubete, dass alles klappt, zeichnet für die Aufnahme verantwortlich und produziert letztlich die Radiosendung. Lieber Urs, ganz herzlichen Dank!



Urs Breiter beim Aufstellen der Technik. Für jede Kapelle muss die Technik wieder neu eingestellt werden.



Programmleiter Adrian Durtschi-dazwischen Moderatorin Lilo Ryter-überreicht Urs Breiter für 30 Jahre BeO-Stubete ein Geschenk.

UKW – wie weiter?

Das Thema UKW-Verbreitung ist in der Radiobranche nach wie vor aktuell. Gemäss Bundesrat soll bekanntlich UKW in der Schweiz per Ende 2026 vollständig abgeschaltet werden. Die SRG hat die Abschaltung bei ihren Programmen ja schon per Ende 2024 realisiert und dabei viele Hörerinnen und Hörer verloren.

Dieser Verlust der Hörer:innenschaft hat auch den Verband Schweizer Privatradios VSP beschäftigt. Er hat die Situation analysiert, und er kam zum Schluss, dass UKW Ende 2026 nicht abgeschaltet werden sollte. Weil das Thema auch die Politik beschäftigt, hat der Verband diesen Sommer ein Positionspapier zum Thema UKW erstellt, das folgende Punkte enthält:



Martin Muerner

Leiter Public Affairs Radio BeO

10 Gründe, weshalb UKW Ende 2026 noch nicht abgeschaltet werden darf

1. *Die unerwartet hohen Reichweitenverluste von bis zu 49% bei SRG-Programmen verlangen eine Kursanpassung im UKW-Abschaltprozess.*
2. *Eine UKW-Abschaltung bei den kommerziellen Privatradios würde zum Einbruch der Werbeeinnahmen und zu einem Stellenabbau führen.*
3. *Ein beträchtlicher Teil der Schweizer Hörerschaft ist bereits zu ausländischen UKW-Programmen gewechselt und wird dies bei einer vollständigen UKW-Abschaltung umso mehr tun – oder ganz auf Radio verzichten.*
4. *Immer noch 1,7 Mio. Autos in der Schweiz sind ohne DAB+ – was wesentlich zum Reichweitenverlust bei der SRG beigetragen hat. Es braucht mehr Zeit, damit der DAB+-Empfang in Autos über Neuwagenverkäufe kontinuierlich zunimmt.*
5. *Die Hörerzahlen der SRG haben sich seit der Abschaltung nicht erholt und werden sich aufgrund der geringen Umrüstungsbereitschaft der Bevölkerung auch nicht erholen.*
6. *Die UKW-Verlängerung ist nicht gegen die SRG gerichtet – auch die SRG soll weiterhin über UKW senden dürfen.*
7. *Die Privatradios stellen den Digitalisierungsprozess nicht in Frage, aber die UKW-Abschaltung darf erst erfolgen, wenn sie für Private wirtschaftlich tragbar ist.*
8. *Kein anderes Land hat UKW komplett abgeschaltet.*
9. *Die Privatradios wollen UKW weiterfinanzieren – es gibt keinen Grund, ihnen dies zu verbieten.*
10. *Der Bund erzielt Einnahmen mit der UKW-Verbreitung.*

Quelle: VSP Positionspapier

Dieses Positionspapier wurde allen Nationalrätinnen und Nationalräten zugestellt. Sie behandelten nämlich das Thema UKW in der vergangenen Herbstsession.

Das Resultat der Debatte war klar: Mit 124 JA zu 62 NEIN hat der Nationalrat bestimmt, dass UKW in der Schweiz auch nach 2026 eine Verbreitungstechnologie sein soll.

Das Geschäft geht nun in den Ständerat.

Jahresbeitrag 2025



Haben Sie den Jahresbeitrag 2025 schon bezahlt?

Mitglieder des Fördervereins Radio BeO haben den Brief mit der Jahresrechnung im Februar 2025 erhalten.

Der Jahresbeitrag beträgt unverändert CHF 30.–

QR-Einzahlungsschein nicht erhalten oder unauffindbar?

Telefon an 033 888 88 10 von Montag bis Freitag zu den Bürozeiten genügt, oder Mail an verein@radiobeo.ch.

Mit Ihrem Jahresbeitrag helfen Sie mit, dass Radio BeO auch in Zukunft unabhängig bleibt.

Jahresbeitrag 2026

Der Versand des Einzahlungsscheins für den Jahresbeitrag 2026 erfolgt im Februar 2026. Bitte aus administrativen Gründen vor Erhalt dieses Einzahlungsscheins keine Einzahlungen für den Jahresbeitrag 2026 machen.

Herzlichen Dank!

Adressenänderungen bitte immer melden

Haben Sie eine neue Adresse oder wurde Ihre Strassenbezeichnung geändert? Bitte teilen Sie uns Ihre Adressenänderung umgehend mit, damit Sie auch in Zukunft die BeO-Zytig erhalten. Vergessen Sie dabei nicht, auch Ihre alte Adresse anzugeben.

Per Post:
Förderverein Radio BeO
z. H. Kassier
Postfach 209
3800 Interlaken

Per Mail:
verein@radiobeo.ch

oder:
www.radiobeo.ch (Adressenänderungsformular in Rubrik «Über uns / Förderverein»)

Mit der Meldung Ihrer Adressenänderung helfen Sie mit, damit dem Förderverein nicht unnötige Unkosten entstehen.

Herzlichen Dank

Impressum

BeO-Zytig
Organ des Fördervereins
Radio BeO

erscheint
vierteljährlich

Auflage
4 600 Exemplare

Herausgeber
Förderverein Radio BeO
Postfach 209, 3800 Interlaken
Telefon 033 888 88 86
verein@radiobeo.ch

Redaktion
Adrian Durtschi,
Martin Muerner, Daniel Althaus,
Natalie Krebs, Chico Koch,
Joël Käufeler

Korrekturat
Urte Knefeli

Werbung, Inserate
Werbeabteilung Radio BeO
Telefon 033 888 88 30

Layout, Gestaltung
Nicole Camenzind, Radio BeO

Druck
merkur medien ag



Radio BeO live bei den Ski-Highlights im Berner Oberland!

Letzten Winter kamen die Schweizer Skifans kaum mehr aus dem Jubeln heraus – egal ob in Adelboden oder Wengen. Und mitten im Skiefieber: Radio BeO! Auch in diesem Winter sind wir wieder live dabei, wenn die grössten Rennen des Jahres über die Bühne gehen.

Unsere BeO-Sportreporter:innen bringen das Renngeschehen, pure Emotionen und mitreissende Fan-Stimmen direkt zu euch – live, authentisch und hautnah. Und das ist erst der Anfang der grossen BeO-Berichterstattung rund um die Skirennen im Januar 2026.

Wenn Marco Odermatt am «Chuenisbärgli» in Adelboden den Riesenslalom rockt oder der Boltiger Franjo von Allmen am «Lauberhorn» in Wengen hinunterbrettert, steht Radio BeO mitten im Geschehen. Unsere Reporter:innen sind im Zielraum, begleiten die Fahrten unserer Oberländer und Schweizer Skicracks und fangen die Stimmung direkt vor Ort ein.

Zudem gibt es in diesem Jahr noch mehr fürs Auge: Auf unseren Social-Media-Kanälen teilen wir exklusive Stimmungsbilder, Videos und Fan-Impressionen aus Adelboden und Wengen.

Vom **5. bis 18. Januar** stimmt euch Radio BeO täglich auf die Ski-Weltcup-Rennen im Berner Oberland ein – mit spannenden Hintergrundgeschichten, Einblicken hinter die Kulissen und Reportagen aus den Dörfern.

Und wer nach diesen zwei Wochen noch nicht genug hat, darf sich auf die Live-Berichterstattung von der legendären **Inferno-Abfahrt in Mürren** freuen.



5.-9. Januar 2026

Tägliches Ski-Weltcup-Bulletin aus Adelboden.

10.+11. Januar 2026

Liveberichterstattung vom Riesenslalom und Slalom aus Adelboden.

12.-16. Januar 2026

Tägliches Ski-Weltcup-Bulletin aus Wengen.

16.-18. Januar 2026

Liveberichterstattung von Super-G, Abfahrt und Slalom aus Wengen.

24. Januar 2026

Liveberichterstattung von der 82. Inferno-Abfahrt in Mürren.

| Zeit | Montag |
|-------|--|
| 05:30 | Beo-Morge 06:00 Beo-Info mit Regio-wtter 06:30 Beo-Morgethema us dr Region 06:45 Beo-Knackruss 07:00 Beo-Info 07:15 Wetter-Talk 07:30 Beo-Sport 07:45 Beo-bi-de-Lit 08:00 Beo-Info mit Regio-wtter 08:15 Beo-Champion 08:35 Beo-Caf -Gruss |
| 09:00 | Beo-Vormittag 09:00 Beo-Hit-Music mit Beo-Caf -Gruss 10:15 Beo-VK 10:30 Beo-Album-Special 10:45 Beo-Klatsch+Tratsch 11:00 Beo-Info mit Regio-wtter 11:15 Beo-Tagesthema 11:30 Beo-Hortr f 11:45 Beo-Zahl vom Tag |
| 12:00 | Beo-Mittag 12:00 Beo-Info mit Regio-wtter 12:15 Beo-Mittags-Quiz 12:30 Beo-Mittagssthema us dr Region 12:45 Beo-Tagesthema 13:00 Beo-Info mit Regio-wtter 13:15 Beo-Cloufsquiz 13:30 Beo-CH-Pop |
| 14:00 | Beo-Hit-Music 14:30 Dr Songwunsch us dr H rerschaft |
| 16:00 | Beo-Ab  - mit Beo i Filrabe 16:00 Beo-Info mit Regio-wtter 16:15 Beo-Klatsch+Tratsch 16:45 Beo-bi-de-Lit 17:00 Beo-Info mit Regio-wtter 17:15 Beo-Tagesthema 17:30 Beo-Abethema us dr Region 17:45 Beo-Strasse-Quiz 18:00 Beo-Info mit Regio-wtter 18:15 Beo-Ja-Nei 18:30 Beo-Abethema us dr Region 18:45 Ausblick auf den nchsten Tag |
| 19:00 | Beo-Mntig-Ab  19:00 Volkst mlech Beo-Wunsch-Box 21:00 Beo-MusicSpecial |
| 22:00 | Beo-Nacht |

| Zeit | Dienstag |
|-------|--|
| 05:30 | Beo-Morge 06:00 Beo-Info mit Regio-wtter 06:30 Beo-Morgethema us dr Region 06:45 Beo-Knackruss 07:00 Beo-Info 07:15 Wetter-Talk 07:30 Beo-Sport 07:45 Beo-bi-de-Lit 08:00 Beo-Info mit Regio-wtter 08:15 Beo-Champion 08:35 Beo-Caf -Gruss |
| 09:00 | Beo-Vormittag 09:00 Beo-Hit-Music mit Beo-Caf -Gruss 10:15 Beo-VK 10:30 Beo-Album-Special 10:45 Beo-Klatsch+Tratsch 11:00 Beo-Info mit Regio-wtter 11:15 Beo-Tagesthema 11:30 Beo-Hortr f 11:45 Beo-Zahl vom Tag |
| 12:00 | Beo-Mittag 12:00 Beo-Info mit Regio-wtter 12:15 Beo-Mittags-Quiz 12:30 Beo-Mittagssthema us dr Region 12:45 Beo-Tagesthema 13:00 Beo-Info mit Regio-wtter 13:15 Beo-Cloufsquiz 13:30 Beo-Comedy «Chalferlon» |
| 14:00 | Beo-Hit-Music 14:30 Dr Songwunsch us dr H rerschaft |
| 16:00 | Beo-Ab  - mit Beo i Filrabe 16:00 Beo-Info mit Regio-wtter 16:15 Beo-Klatsch+Tratsch 16:45 Beo-bi-de-Lit 17:00 Beo-Info mit Regio-wtter 17:15 Beo-Tagesthema 17:30 Beo-Abethema us dr Region 17:45 Beo-Strasse-Quiz 18:00 Beo-Info mit Regio-wtter 18:15 Beo-Ja-Nei 18:30 Beo-Abethema us dr Region 18:45 Ausblick auf den nchsten Tag |
| 19:00 | Beo-Zschtig-Ab  19:00 Beo-Hit-Music 20:00 Beo-Kirchenpro-gramm |
| 22:00 | Beo-Nacht |

| Zeit | Mittwoch |
|-------|---|
| 05:30 | Beo-Morge 06:00 Beo-Info mit Regio-wtter 06:30 Beo-Morgethema us dr Region 06:45 Beo-Knackruss 07:00 Beo-Info 07:15 Wetter-Talk 07:30 Beo-Sport 07:45 Beo-bi-de-Lit 08:00 Beo-Info mit Regio-wtter 08:15 Beo-Champion 08:35 Beo-Caf -Gruss |
| 09:00 | Beo-Vormittag 09:00 Beo-Hit-Music mit Beo-Caf -Gruss 10:15 Beo-VK 10:30 Beo-Album-Special 10:45 Beo-Klatsch+Tratsch 11:00 Beo-Info mit Regio-wtter 11:15 Beo-Tagesthema 11:30 Beo-Hortr f 11:45 Beo-Zahl vom Tag |
| 12:00 | Beo-Mittag 12:00 Beo-Info mit Regio-wtter 12:15 Beo-Mittags-Quiz 12:30 Beo-Mittagssthema us dr Region 12:45 Beo-Tagesthema 13:00 Beo-Info mit Regio-wtter 13:15 Beo-Cloufsquiz 13:30 Beo-Dings-da |
| 14:00 | Beo-Hit-Music 14:30 Dr Songwunsch us dr H rerschaft |
| 16:00 | Beo-Ab  - mit Beo i Filrabe 16:00 Beo-Info mit Regio-wtter 16:15 Beo-Klatsch+Tratsch 16:45 Beo-bi-de-Lit 17:00 Beo-Info mit Regio-wtter 17:15 Mundart 17:30 Beo-Abethema us dr Region 17:45 Beo-Strasse-Quiz 18:00 Beo-Info mit Regio-wtter 18:15 Beo-Ja-Nei 18:30 Beo-Abethema us dr Region 18:45 Ausblick auf den nchsten Tag |
| 19:00 | Beo-Mittwchtig-Ab  19:00 Beo-Schon u g mlelech |
| 22:00 | Beo-Nacht |

| Zeit | Donnerstag |
|-------|--|
| 05:30 | Beo-Morge 06:00 Beo-Info mit Regio-wtter 06:30 Beo-Morgethema us dr Region 06:45 Beo-Knackruss 07:00 Beo-Info 07:15 Wetter-Talk 07:30 Beo-Sport 07:45 Beo-bi-de-Lit 08:00 Beo-Info mit Regio-wtter 08:15 Beo-Champion 08:35 Beo-Caf -Gruss |
| 09:00 | Beo-Vormittag 09:00 Beo-Hit-Music mit Beo-Caf -Gruss 10:15 Beo-VK 10:30 Beo-Album-Special 10:45 Beo-Klatsch+Tratsch 11:00 Beo-Info mit Regio-wtter 11:15 Beo-Tagesthema 11:30 Beo-Hortr f 11:45 Beo-Zahl vom Tag |
| 12:00 | Beo-Mittag 12:00 Beo-Info mit Regio-wtter 12:15 Beo-Mittags-Quiz 12:30 Beo-Mittagssthema us dr Region 12:45 Beo-Tagesthema 13:00 Beo-Info mit Regio-wtter 13:15 Beo-Cloufsquiz 13:30 Beo-Medien-Corner |
| 14:00 | Beo-Hit-Music 14:30 Dr Songwunsch us dr H rerschaft |
| 16:00 | Beo-Ab  - mit Beo i Filrabe 16:00 Beo-Info mit Regio-wtter 16:15 Beo-Klatsch+Tratsch 16:45 Beo-bi-de-Lit 17:00 Beo-Info mit Regio-wtter 17:15 Dialktwort erkenne 17:30 Beo-Abethema us dr Region 17:45 Beo-Strasse-Quiz 18:00 Beo-Info mit Regio-wtter 18:15 Beo-Ja-Nei 18:30 Beo-Abethema us dr Region 18:45 Ausblick auf den nchsten Tag |
| 19:00 | Beo-Domnschtig-Ab  19:00 Beo-Hit-Music 20:00 Beo-Soundcheck Beo-Promi-Stund |
| 22:00 | Beo-Nacht |

| Zeit | Freitag |
|-------|--|
| 05:30 | Beo-Morge 06:00 Beo-Info mit Regio-wtter 06:30 Beo-Morgethema us dr Region 06:45 Beo-Knackruss 07:00 Beo-Info 07:15 Wetter-Talk 07:30 Beo-Sport 07:45 Beo-bi-de-Lit 08:00 Beo-Info mit Regio-wtter 08:15 Beo-Champion 08:35 Beo-Caf -Gruss |
| 09:00 | Beo-Vormittag 09:00 Beo-Hit-Music mit Beo-Caf -Gruss 10:15 Beo-VK 10:30 Beo-Album-Special 10:45 Beo-Klatsch+Tratsch 11:00 Beo-Info mit Regio-wtter 11:15 Beo-Tagesthema 11:30 Beo-Hortr f 11:45 Beo-Zahl vom Tag |
| 12:00 | Beo-Mittag 12:00 Beo-Info mit Regio-wtter 12:15 Beo-Mittags-Quiz 12:30 Beo-Mittagssthema us dr Region 12:45 Beo-Tagesthema 13:00 Beo-Info mit Regio-wtter 13:15 Beo-Cloufsquiz 13:30 «D Song vor Wuche» |
| 14:00 | Beo-Hit-Music 14:30 Dr Songwunsch us dr H rerschaft |
| 16:00 | Beo-Ab  - mit Beo-Mitzdin 16:00 Beo-Info mit Regio-wtter 16:15 Beo-Fyrabe-Bier 16:30 Beo-Mitzdin 16:45 Beo-bi-de-Lit 17:00 Beo-Info mit Regio-wtter 17:15 Beo-Mitzdin 17:30 Beo-Abethema us dr Region 17:45 Beo-Strasse-Quiz 18:00 Beo-Info mit Regio-wtter 18:15 Beo-Ja-Nei 18:30 Beo-Abethema us dr Region 18:45 Beo-Mitzdin |
| 19:00 | Beo-Fr tig-Ab  19:00 Beo-Hit-Music 20:00 Beo-Country |
| 22:00 | Beo-Nacht |

| Zeit | Samstag |
|-------|---|
| 07:00 | Beo-Morge 07:00 Beo-Info mit Regio-wtter 07:35 Beo-Morgethema us dr Region 07:45 Beo-Volksmusik-VK 08:00 Beo-Info mit Regio-wtter 08:15 Beo-Sport |
| 09:00 | Beo-Vormittag 09:00 Beo-Info mit Regio-wtter 09:05 Beo-Hand-Quiz 10:15 Beo-VK 11:00 Beo-Info mit Regio-wtter 11:15 Beo-Nachessen 11:45 Beo-Film-Tipp |
| 12:00 | Beo-Mittag 12:00 Beo-Info mit Regio-wtter 12:15 Beo-Mittagsquiz 12:30 Beo-Mittagssthema us dr Region 12:45 Beo-VK (Vh) |
| 13:00 | Beo-Oldies   Hits 13:00 Beo-Info mit Regio-wtter 13:05 Beo-Oldies+Hits |
| 16:00 | Beo-Ab  16:15 Beo-Dings-da 17:00 Regio-wtter 17:15 Beo-Regiosound 17:45 Beo-Fotowetbe-werb 18:00 Regio-wtter 18:00 Beo-WUKO |
| 19:00 | Beo-Samst g-Ab  19:00 Beo-Schl ger |
| 22:00 | Beo-Nacht |

| Zeit | Sonntag |
|-------|---|
| 07:00 | Beo-Morge 07:00 Beo-Volksst mlich 08:30 Beo-St beimutz 09:00 Beo-Gottesdienst |
| 10:00 | Beo-Sunntigsmsig Beo-Bismussgr f und Beo-Blasappellen-Matinee (1.50 im Monat) Beo-Volkt. Afero oder Beo-St beie (2.-4. 50 im Monat) |
| 12:00 | Beo-Mittag 12:00 Regio-wtter 12:15 Beo-Mittagsquiz 12:45 Beo-VK |
| 13:00 | Beo-Hit-Music 13:00 Regio-wtter 13:05 Beo-Hit-Music 13:30 Beo-Sunnt g 14:00 Beo-Sport 15:15 Beo-Kulturr f |
| 16:00 | Beo-Ab  17:00 Beo-Info mit Regio-wtter 17:30 Beo-Sportbeil g 18:00 Beo-Info mit Regio-wtter 18:30 Beo-Sportbeil g 18:40 Beo-Regiosport-Bulletin 18:50 Beo-Sport-Bulletin |
| 19:00 | Beo-Sunnt g-Ab  19:00 Beo-Hit-Music 20:00 Beo-Sunnt g |
| 22:00 | Beo-Nacht |

Programm raster 2025



Antwortkarte

Ja, ich/wir möchte/n gerne

- ☐ Mitglied des Fördervereins Radio BeO werden (Jahresbeitrag 2026 Fr. 30.–)
☐ Adresskorrektur ☐ Frau ☐ Herr
☐ Gratis-BeO-Monatskalender 2026

Bitte
frankieren

Name _____
Vorname _____
Strasse _____
PLZ / Ort _____
E-Mail _____
Telefon _____
Unterschrift _____

**Förderverein
Radio BeO
Postfach 209
3800 Interlaken**



produziert.
konzipiert.
gestaltet.

merkur
merkurmedien.ch

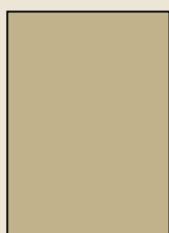
Anzeige

Wir wünschen unseren Hörerinnen und Hörern und allen
Fördervereinsmitgliedern feierliche Festtage und alles
Gute für das kommende Jahr.

Herzlichen Dank für Ihre Treue!
Ihr Radio-BeO-Team.



Inserate



1 Seite

RA: 210 x 297 mm

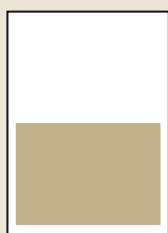
CHF 930.–

CHF 1990.– (4. Umschlagseite)

CHF 1000.– (½ Seite, 4. Umschlagseite)

RA = randabfallend + 3 mm Beschnittzugabe auf jeder Seite

Die Preise verstehen sich pro Ausgabe, exkl. MwSt. und für druckfertig gelieferte Unterlagen bzw. Daten.



½ Seite

SSP: 180 x 131 mm

CHF 480.–



¼ Seite

SSP: 180 x 63 mm

CHF 280.–



⅛ Seite

SSP: 180 x 29 mm

CHF 160.–

SSP = Satzspiegel

Wiederholungsrabatt 2-mal: 10%, 3-mal: 20%; 4-mal: 25%

Mediadaten

Auflage: ca. 5000 Ex. – Druck: Offset 4-farbig – Format: 210 x 297 mm

Erscheinungsweise: – Frühling: Ende Februar (Anzeigenschluss Mitte Januar)
– Sommer: Ende Juni (Anzeigenschluss Ende Mai)
– Herbst: Mitte September (Anzeigenschluss Mitte August)
– Winter: Ende November (Anzeigenschluss Ende Oktober)