

Winter 2024 38. Jahrgang

Radio Beo zvztig

Organ des Fördervereins **Radio BeO**



8 Radio-Livesendungen aus der OHA in Thun



13 BeO-Glückspilz besucht Bundesrat Albert Rösti



16 Gäste im Studio: Bligg, Seven, Loco Escrito oder Luca Hänni

Vorschau kommende Events 2025

Touch the Mountains Interlaken	1. Januar 2025 Radio berichtet ausführlich
Fussball-Challenge-League-Spiele	FC-Thun-Spiele der Saison 2024/2025 Radio BeO berichtet von allen Spielen
Ski-Weltcup Adelboden	11. bis 12. Januar 2025 Radio BeO berichtet LIVE von den Skirennen
Ski-Weltcup Wengen	17. bis 19. Januar 2025 Radio BeO berichtet LIVE von den Skirennen
Inferno-Rennen Mürren	22. bis 25. Januar 2025 Radio BeO berichtet ausführlich
Alpensymposium Interlaken	28. bis 29. Januar 2025 Radio BeO berichtet ausführlich
Thuner Fasnacht Thun	30. Januar bis 2. Februar 2025 Radio BeO LIVE dabei
AgriMesse 2025 Thun Expo	27. Februar bis 2. März 2025 Radio BeO sendet im Aussenstudio vor Ort
Mittelländisches Schwingfest Uetendorf	31. Mai 2025 Radio BeO LIVE dabei
Swiss Economic Forum Interlaken	5. bis 6. Juni 2025 Radio BeO berichtet ausführlich
Greenfield Festival Interlaken	12. bis 15. Juni 2025 Radio BeO berichtet ausführlich
Trucker- und Countryfestival Interlaken	27. bis 29. Juni 2025 Radio berichtet ausführlich
Oberländisches Schwingfest Adelboden	29. Juni 2025 Radio BeO LIVE dabei
Beach-Volley Gstaad	2. bis 6. Juli 2025 Radio berichtet ausführlich
UEFA Women's Euro 2025 Schweiz	2. bis 27. Juli 2025 Radio BeO berichtet ausführlich von den Spielen in der Stockhorn-Arena Thun am 2. Juli, 7. Juli und 10. Juli 2025
Bernisch-Kantonales Schwingfest Langnau i.E	13. Juli 2025 Radio BeO LIVE dabei
Brünigschwinget Brünig	27. Juli 2025 Radio BeO LIVE dabei



Liebe Leserin, lieber Leser

Das Jahr 2024 neigt sich dem Ende entgegen. Für Radio Berner Oberland war es ein wegweisendes Jahr. So erhielten wir vom BAKOM die Radiokonzession für die Jahre 2025 bis 2034, und es gibt endlich Klarheit bezüglich Abschaltungstermine der UKW-Verbreitung (Ende 2026 sollen in der ganzen Schweiz alle UKW-Sender stillgelegt sein).

Das Jahr 2024 war für die Radioleute auch arbeitsintensiv. So waren unsere Sportreporter bspw. am Jubiläumsschwingfest in Appenzell für die Liveberichterstattung im Einsatz oder während des BeO-Sommerprogramms hiess es, mit Oberländer Nationalrättinnen und -räten unterwegs zu sein. Radio BeO war natürlich an den Swiss Music Awards und dem Seaside Festival in Spiez ebenfalls dabei.

Das Jahr 2024 brachte auch die beliebten «BeO-Stubeten» wieder auf Touren. Nach den Coronajahren ist die Anzahl der Volksmusikstaben in diesem Jahr wieder auf dem normalen Stand: Ausgebucht! An dieser Stelle ein grosses Dankeschön an das Volksmusikteam von Radio BeO, das in Eigenregie für diesen Farbtupfer verantwortlich ist.

Radio BeO möchte der Hörerschaft die Adventszeit zusätzlich versüßen. Täglich im BeO-Adventskalender gibt es einen schönen Preis aus einem Thuner Innenstadtgeschäft zu gewinnen. An den Adventssonntagen werden Tonträger mit aktueller Musik verschenkt, und ohnehin sollte man beim BeO-Spezialprogramm über die Festtage reinhören (Programm auf Seite 7).

Freuen wir uns auf die anstehenden Festtage. Eine frohe Adventszeit und besinnliche Weihnachten wünscht das ganze BeO-Team allen Fördervereinsmitgliedern und bedankt sich für die wertvolle Unterstützung. Auch ich wünsche allen Mitgliedern frohe Festtage und bereits jetzt einen guten Rutsch ins kommende Jahr.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Adrian Durtschi".

Adrian Durtschi



«Nit säute bini am Morge vo de Tön und Stimme vom Radio Be0 als Ching begleitet worde... umso meh fröid hani gha, mini eigeti Musig uf däm Sänder z ghöre!»

Veronica Fusaro, Schweizer-Italienische Pop- und Soul-Sängerin und Songwriterin aus Thun.



- 1 Editorial**
- 4 BeO-Redaktorin im Porträt:
Naomi Christ**
- 7 BeO-Programm Festtage
Weihnachten/Neujahr**
- 8 Rückblick auf 10 Tage OHA in
Thun**
- 10 Rückblick Neuland Thun**
- 11 BeO-Vignettenaktion**
- 12 BeO-Adventskalender**
- 13 Glückspilzaktion mit Bundesrat
Albert Rösti**
- 14 Welcome back Katharina Michel**
- 15 Rückblick Jubiläums-
Schwingfest Appenzell**
- 16 Gäste im Studio**
- 18 Florian Ast mit neuem Album**
- 19 BeO-Radiothek
Die neue Konzession**
- 20 Aktuelles aus dem
Volksmusik-Team**
- 22 BeO auch im neuen Jahr auf UKW**
- 23 BeO-Erinnerungen**
- 25 Neue Gesichter**
- 27 Vorschau Skiweltcup im Berner
Oberland**
- 28 BeO-Programmraster**



BeO-Redaktorin Naomi Christ-Amatter

Wie BeO-Redaktorin Naomi Christ trotz Turbulenzen in die Radiowelt fand und wie sie im Einklang mit der Natur und mit Musik ihre Balance findet.

Vom Schwimmsport – Bahn für Bahn – näher ans Mikrofon



Die Karriere von BeO-Redaktorin Naomi Christ fing im Wasser an. Damals schrieb ihr jüngeres Ich in jedes Freundebuch: «Ich will einmal Olympiasiegerin werden». Spoiler: Das wurde sie nicht. Sie schwamm regelmässig an den Schweizermeisterschaften mit und hatte Freude am Sport. Als Leistungsschwimmerin war der Alltag streng durchgetaktet. Schule, Training, Wettkämpfe und wenig Freizeit. Inmitten dieses sportlichen Lebens entschied sie sich für eine kaufmännische Ausbildung in einem Pflegeheim – eine pragmatische Wahl, die sich mit dem Sport vereinbaren liess.

Doch die Arbeit im Büro fühlte sich für Naomi nicht richtig an. Sie suchte nach einem Beruf, in dem sie wachsen und Wurzeln schlagen konnte, doch die kaufmännische Welt bot ihr nicht das, was sie sich erhoffte. Und so begann ein langer Orientierungslauf durch verschiedene Berufsfelder.

Aus der Luft kam dann ein Wunsch auf. «Wenn es am Boden nicht klappt, muss ich eben abheben. Ich möchte Flugbegleiterin werden», dachte sich Naomi überzeugt. Sie ging zum Casting der Edelweiss Air. Bereits ein halbes Jahr später konnte die damals 20-Jährige Naomi Christ mit der Ausbildung beginnen. Endlich schien sie den perfekten Beruf gefunden zu haben. Sie blühte auf, liebte das Fliegen und die Arbeit in der Kabine. Dann kam Corona.

Die Pandemie brachte die Flugbranche zum Erliegen, und Naomi sass – wie so viele andere – monatelang zu Hause fest. Anstatt zu verzweifeln, entschied sie sich für eine weitere berufliche Qualifikation: die Berufsmaturität. Doch die Frage, welcher Beruf nun wirklich der richtige für sie sei, blieb. Bis zu jenem Tag, an dem sie an ihren Kindheitswunsch zurückdachte. «Damals sagte ich mir immer. Irgendwann werde ich Journalistin. Irgendwann möchte ich Radio machen».

Mit neuer Entschlossenheit bewarb sich Naomi bei Radio BeO und hatte Glück. Plötzlich fühlt sich alles richtig an und heute ist sie sich sicher, dass sie endlich angekommen ist. Im Herzen vom Berner Oberland, Zuhause auf dem Bödeli, umgeben von Bergen und der Natur, arbeitet Naomi Christ nun als BeO-Redaktorin. Naomi's Arbeitsalltag bei Radio BeO ist abwechslungsreich und spannend. «Ich liebe es, immer auf dem neuesten Stand zu sein», sagt sie begeistert. Als Redaktorin führt sie regelmäßig Interviews, um regionale News hautnah mitzuerleben und frische Perspektiven einzufangen.

Der kreative Prozess beginnt mit den aufgenommenen Interviews. Dort sucht sie nach relevanten Aussagen. Sobald sie ihre eigene Stimme dazu mischt, entsteht ein vollständiger Beitrag, der die Zuhörerinnen und Zuhörer informiert. Besonders die stündlichen Newsbeiträge bringen Tempo in ihren Arbeitsalltag.



Naomi ist gerne in der Natur unterwegs.

Neben der inhaltlichen Vielfalt schätzt Naomi besonders das Arbeitsumfeld bei Radio BeO. «Ich fühle mich hier richtig wohl», sagt sie. «Es ist toll, dass ich hier kreativ sein kann.» In dieser Umgebung kann sie nicht nur ihre Fähigkeiten weiterentwickeln, sondern sich auch beruflich entfalten.

Naomis Weg zum Radio fühlt sich fast so an, als hätte sie ihren Konfirmationsspruch aus dem Jahr 2015 gelebt: «Wenn du mich von ganzem Herzen suchst, werde ich mich finden lassen». «Ich habe lange nach dem richtigen beruflichen Weg gesucht», sagt sie. «Und dann, als ich gar nicht mehr damit gerechnet habe, hat mich das Radio quasi gefunden». Als hätte sich alles gefügt.

In der Freizeit zieht es die 25-Jährige nach draussen. Yoga und Fitness helfen ihr, einen Ausgleich zu finden und den Kopf frei zu bekommen. Obwohl sie nicht mehr als Leistungsschwimmerin aktiv ist, gehört Bewegung für sie immer noch zum Alltag. Im Sommer geht sie gerne Wandern und im Winter liebt sie die Abwechslung zwischen Skier und Langlaufskier.

Zuhause genießt die Redaktorin die ruhigen Minuten am liebsten gemütlich. Unter ihrer Kuscheldecke und mit einer Tasse warmem Tee in der Hand lässt sie den Alltag hinter sich. Beim Stricken oder Häkeln findet sie in den kreativen Handarbeiten Entspannung. Oft versinkt sie dabei auch in einem guten Buch und taucht in fremde Welten ein und hört dazu Musik.

Musik spielt überhaupt eine grosse Rolle in ihrem Leben. Seit fast zehn Jahren nimmt Naomi Gesangsunterricht und singt in einer Band. Ihre Stimme begleitet sie nicht nur privat, sondern auch im Beruf.



Naomi Christ-Amatter

Alter: 25

Gelernter Beruf: KV in einem Pflegheim

Hobbys: Schwimmen, Fitness, Lesen, Skifahren

Bei Radio BeO: seit Oktober 2023



Radio BeO Advents- und Festtagsprogramm

Weihnachten/Neujahr 2024/2025

Advent - Sonntag (1. / 8. / 15. / 22. Dezember)

- 16:00 und 17:00** Kleines Geschenk zum Advent!
Wir verschenken jeweils am Advents- Sonntag aktuelle Weihnachts-CD's von prominente Musikschaaffenden

Dienstag, 24. Dezember - HEILIGABEND

- 19:00 - 20:00** BeO-Weihnachtsmusik von Schweizer Musikerinnen und Musiker
20.00 - 24:00 BeO-Kirchenprogramm: u.a. mit Gottesdienst zu Heiligabend, Pfr. Peter Hiltbrand, reformierte Kirche Gsteig bei Interlaken (22:00 Uhr)

Mittwoch, 25. Dezember - WEIHNACHTEN

- 09.00 - 12:00** BeO-Kirchenprogramm: u.a. Live-Gottesdienst aus der reformierten Stadtkirche Thun, Predigt Rebekka Grogg
12:00 - 14:00 BeO-Familien-Weihnachtsquiz (u.a. Tickets für das Touch the Mountains in Interlaken gewinnen)
16:00 - 18:00 BeO-Weihnachtsnachmittag mit Trauffer
19:00 - 20:00 BeO-Weihnachts-Special: Francine Jordi
20:00 - 22:00 BeO-Weihnachtsabend-Special: Oldies aus den 60er & 70er Jahren

Donnerstag, 26. Dezember - STEPHANSTAG

- 15:00 - 17:00** BeO- Jahrescharts 2024 der Schweizer Musik
20:00 - 22:00 BeO-Promi-Musikstund – Highlights aus dem Jahr 2024

Dienstag, 31. Dezember - SYLVESTER

- 14:00 - 16:00** BeO-Hit-Music mit den grössten internationalen Hits aus dem Jahr 2024
20:00 - 00:30 BeO-Sylvester-Party mit Natalie Krebs und Nick Kohli

Mittwoch, 1. Januar - NEUJAHR

- 08.00 - 12:00** BeO-Neujahrsstart mit Promigrüssen und Beiträgen zum neuen Jahr
16:00 - 19:00 BeO-Neujahr-Special mit einem Jahresrückblick-Wettbewerb (u.a. Tickets für WC-Skirennen Adelboden gewinnen)
19:00 - 20:00 BeO-Neujahrs-Abend mit Kerstin Ott
20:00 - 21:00 BeO-Neujahrs-Abend mit Andreas Gabalier

Donnerstag, 2. Januar - BÄRZELISTAG

- 16:00 - 19:00** BeO-2. Jänner-Special - Neujahrs-Quiz (u.a. Tickets für WC-Skirennen Wengen gewinnen)
20:00 - 22:00 BeO-Soundcheck – Jahresrückblick mit Livegästen aus der regionalen Musikszene

Zehn Tage mit dem Aussenstudio an der OHA

Mit dem Aussenstudio sendete Radio BeO zehn Tage an der Oberländischen Herbstausstellung in Thun. Einmal mehr ein abwechslungsreiches Programm, interessante Gäste und ein tolles Publikum. Im Einsatz auch der Förderverein zur Betreuung des «Radio-Standes».

Unter dem Motto «OHA vereint» ging vom 30. August bis 8. September 2024 die 63. Oberländische Herbstausstellung über die Bühne. Dutzende von Vereinen präsentierten sich auf dem Thun-Expo-Messegelände und luden zum Mitmachen ein. Traditionellerweise gehört zur Thuner Herbstmesse auch ein Unterhaltungsprogramm. Als Teil davon bezeichnetet sich auch Radio BeO, das in diesem Jahr mit dem TCS als Standpartner einen tollen Wettbewerb lancierte und für die Hörerschaft Tipps zum Autofahren verbreitete.

Rund zwanzig Personen standen für Radio BeO an der OHA im Einsatz. Vom technischen Aufbau, über die Betreuung des Standes vom Förderverein bis zu den Moderationsleuten haben sich alle gut gelaunt und mit grossem Engagement ins Zeug gelegt. Highlights im OHA-Aussenstudio waren die unterschiedlichen Gäste: Luca Hänni oder Florian Ast, Schwingerkönig Matthias Glarner oder Autorennfahrer Marcel Steiner und aus der Politik Jolanda Brunner (Spiezer Gemeindepräsidentin) und Reto Jakob (Steffisburger Gemeindepräsident). Für Radio BeO und den Förderverein Radio BeO hat sich der Aufwand gelohnt.



Moderatorin Natalie Krebs und Moderator «Kohli Nick am Mick» mit dem OHA Maskottchen.

Grosser Andrang am Radio-BeO-Stand an der OHA, als Luca Hänni zu Gast war.





Marianne Mani hat während der Sendung kurz Zeit für einen Spass.



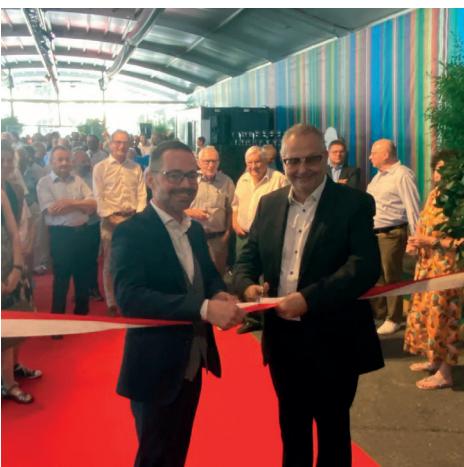
Luca Hänni beim Radio-Interview.



Edith Blum gönnst sich eine Pause am Fördervereinsstand.



Musiker EifachBEN bei den BeO-Moderatoren Jan Försti und Chico Koch.



Gerhard Engemann (OHA-Messeleiter) und Urs Meier (VR-Präsident Thun-Expo) bei der Eröffnung am 30. August 2024.



Mit Deborah Fankhauser und Gianna Gerber hat BeO-Moderatorin Natalie Krebs über Frauenfussball gesprochen.



Auch Florian Ast besuchte Radio BeO an der OHA und erzählte bei BeO-Moderatorin Lia Nämpflin von seinem neuen Album «Ast A La Vista».



Zur Eröffnung sprachen Aurel und Moritz Hessler von der Stubete Gäng mit Natalie Krebs über das neue Album «Easy Muni».



Der Sänger Michael von der Heide versprühte bei Severin Bürki mit seinem neuen Album «Noël Noël» Weihnachtsstimmung und viel gute Laune.



Der Oberländer Gleitschrimpilot Patrick von Känel erzählte Severin Bürki packende Geschichten von seinem Weltrekord und der Faszination und Herausforderung des Fliegens.

Rückblick Neuland Thun

Die vier Tage der diesjährigen Neuland-Ausstellung vergingen wie im Flug. Vom 31. Oktober bis zum 03. November durften wir mit unserem Stand, dem Aussenstudio und dem Förderverein auf Platz sein. Ein reges Treiben gab es auf dem Rundgang und auch bei uns in der Halle 6. Das Craft Beer Festival vis à vis von unserem Stand sorgte für eine gemütliche Stimmung. Oft sah man in der Halle eine Person mit Augenbinde, einem Stock, oder einem Guide: Die Sonderschau „Sinn-sationell“ sorgte dafür, dass sich die Besuchende damit auseinander setzen konnten, wie es ist wenn ein Sinn fehlt. Ein Gespräch mit einer tauben Person war dank der anwesenden Dolmetscher/innen möglich und eröffnete neue Sichtweisen, wie auch ein Besuch in der stock-dunklen Blind-Date-Bar.

Ganz im Sinne der Sonderausstellung konnte man bei uns am Stand „hören“: Wer richtig genau hinhörte und zwei von vier Geräuschen erriet, konnte sich bei unserem Wettbewerb für die Schlussverlosung qualifizieren. Schlussendlich freuen über die Preise dürfen sich: Leandro Erb aus Schwenden, Judith Knutli aus Steffisburg und Rösli Zaugg aus Thierachern.

Merci dem Team vor Ort des BeO-Fördervereines: Ohne euch ist eine solche Ausstellung nicht möglich!

Merci allen Besuchenden, welche bei uns am Stand vorbeikamen, sich über das Radio und den Förderverein informierten, da waren zum Hallo sagen und schwätzen. Es ist schön, solche Kontakte ausserhalb des Studios erleben zu dürfen!

Stéphane Graul, entführte uns in die Welt der Hypnose: Welche Sinne es dafür braucht, demonstrierte er mit einer Blitz-Induktion live auf Sendung bei BeO-Moderatorin Michelle Rohrbach.



Musik und magische Momente am Seaside Festival Spiez

James Blunt, Scooter, Tokio Hotel oder Rag'n'Bone Man – dazu Schweizer Acts wie Plüschi, Veronica Fusaro, Baschi und Dana. Das Seaside Festival 2024 in der Spiezer Bucht bescherte auch in diesem Jahr magische Momente am Thunersee. Mittendrin auch unsere BeO-Reporter Nick Kohli und Severin Bürki.



Auch die einheimischen Plüschi waren 2024 in der Spiezer Bucht.



Rag`n` Bone Man und Moderator Nick Kohli.



Sponsor:


BELWAG
Thun-Dürrenast
EIN UNTERNEHMEN DER AUTOVERKEHR GROUP



BeO-Vignettenaktion

RADIO BEO VERLOST TÄGLICH EINE AUTOBAHN-VIGNETTE 2025
 2. BIS 31. JANUAR 2025, MONTAG BIS SAMSTAG, 12:45

vo he für he

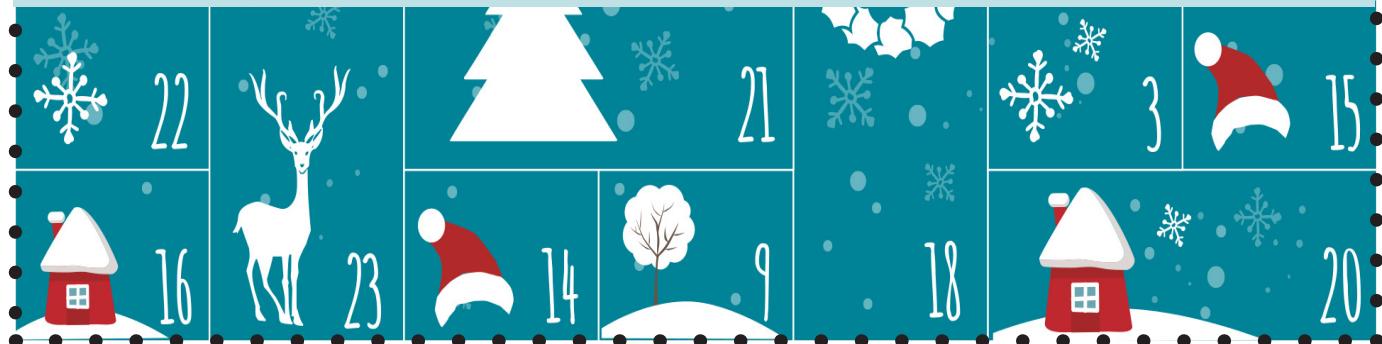


Radio BeO verlost Preise im Gesamtwert von über 2'500.-

Gewinne täglich Preise aus der Thuner Innenstadt

BeO-Adventskalender

01. bis 24. Dezember
täglich von Montag - Sonntag



Einmaliges Erlebnis mit Bundesrat Albert Rösti

Bundesrat Albert Rösti lud im Rahmen der «BeO-Glückspilzaktion» ins Bundeshaus ein. Und wie! Der Bundesrat höchstpersönlich machte eine Führung.

Es war Anfang September, als Andrea und Ernst Marmet aus Frutigen zusammen mit BeO-Moderatorin Anne Hodler vor dem Bundeshaus in Bern durch die persönliche Mitarbeiterin von Bundesrat Albert Rösti in Empfang genommen wurden. Sie hatten bei der «BeO-Glückspilzaktion» im Sommer ein persönliches Treffen mit dem Oberländer Bundesrat gewonnen. Nach einem Kaffee und einem gemütlichen Austausch im Büro von Bundesrat Rösti stand die Besichtigung des Bundeshauses auf dem Programm. Der Bundesrat höchstpersönlich führte durchs Bundeshaus und erzählte interessante Details. Es war ein einmaliges Erlebnis, so wie die «BeO-Glückspilzaktion» es sein soll. Ein grosser Dank gebührt an dieser Stelle Bundesrat Albert Rösti, der sich für uns die Zeit genommen hat.



«BeO-Glückspilz» Ernst Marmet – beobachtet von seiner Frau Andrea – im Interview mit BeO-Moderatorin Anne Hodler.

Katharina Michel ist wieder da

Nach einer dreijährigen Radiopause kehrt die Brienzerin Katharina Michel wieder zu Radio BeO zurück. Die Siegerin der Sieger aller MusicStar-Sendungen ist mit ihren «fadegrade Wörtern» eine Bereicherung für das Tagesprogramm. Bereits von 2012 bis 2021 war sie als Moderatorin bei Radio BeO. Ihre Leidenschaft ist die Musik. Katharina Michel ist Frontsängerin der Band Mercury7 und Teil des Duos Josua Romano und Katharina Michel.



**Radio BeO verlost im November und bis Mitte Dezember 2024
Top4-Skipässe im Wert von je 850 Franken**

(Vorverkaufspreis)

Erfolgreicher Ausflug ins Appenzell

Berner dominieren das Jubiläumsschwingfest und Radio BeO ist dabei live.

Appenzell liegt aus Oberländer Sicht nicht wirklich grad um die Ecke. Darum reisten die beiden Reporter Niklaus Zenger und Hugo Kallen für einmal bereits am Vortag an.

Vor Ort wurden die beiden von Marcel Kuster, dem ehemaligen Nordostschweizer Spitzenschwinger und jetzigem Schwingerkollegen von Niklaus Zenger (zweifacher Eidgenosse) unter die Fittiche genommen und konnten auch gleich in seinem Haus übernachten. Logischerweise wurden dann am Vorabend des Schwingfestes auch einige Insiderinfos ausgetauscht und zünftig «gefachsimpelt», und auch die eine oder andere ältere Geschichte wurde wieder einmal ausgepackt.

Das Schwingfest am Sonntag verlief dann gar nicht nach dem Gusto der einheimischen Nordostschweizer, denn die Berner überrollten nach einem Fehlstart die gesamte Konkurrenz und feierten mit dem Duo Fabian Staudenmann (Schlussgang-Sieg gegen Armon Orlik) und Überraschungsmann Fabio Hiltbrunner einen Doppelsieg. Hiltbrunner überraschte mit fünf tollen Siegen (unter anderem gegen Mike Müllestein, Werner Schlegel und Schwingerkönig Joel Wicki), einzig gegen Samuel Giger musste er sich geschlagen geben. Das Radio-BeO-Reporter-Duo Zenger/Kallen kam nach anfänglicher Kritik beim Anschwingen an den Berner Schwingern im Verlauf des Tages kaum mehr aus dem Schwärmen heraus, und so wurde dann auch die lange Heimfahrt von Appenzell nach Interlaken zu einer «gfröite Sach».

Natürlich war Radio BeO nicht nur beim Jubiläumsschwingen in Appenzell live dabei, unter anderem berichtete BeO selbstverständlich auch von «seinem» Fest, dem Oberländischen in Brienz, das von Christoph Leibundgut kommentiert wurde.

Fabian Staudenmann am Oberländischen in Brienz mit BeO-Reporter Christoph Leibundgut.



Appenzell Co-Sieger Fabio Hiltbrunner.



BeO-Sportchef Hugo Kallen und Niklaus Zenger, Schwingerexperte Radio BeO.



Gäste im BeO-Studio

BeO-Talkerin Sara Guggisberg – die Frau für die Schweizer Musikszene. In den vergangenen Monaten konnte sie im Radiostudio in Interlaken verschiedene Musikerinnen und Musiker zum Interview begrüssen. Sara in Action ...!



Der Rapper BLIGG kam und präsentierte sein neues Album «Tavolata».



Der Zürcher Musiker Nickless stellte sein neustes Projekt «C'est La Vie, Baby!» vor.



Seven - neu Jan Seven Dettwyler - war mit dem neuen Album «Schwarz auf Grün» in Interlaken.



Der Newcomer einfachBEN tauchte mit seiner neusten Single «Bärn» auf.



Der Schweizer Latin-Pop-Musiker Loco Escrito trumpft mit seinem neuen Werk «9013» auf.



Ah ja, Luca Hänni war auch im Studio, aber wo war Sara Guggisberg?

AST A LA VISTA

FLORIAN AST



Florian Ast mit neuem Album «Ast A La Vista»

Nach einer längeren Pause meldet sich der Mundartsänger und Musiker mit einem neuen Studioalbum zurück. «Ast A La Vista» heisst sein neustes Werk.

Florian Ast ist mit mehr als einer Million verkaufter physischer Tonträger eine feste Grösse in der Schweizer Mundartszene. Seine Musik unverwechselbar und vielfältig. Hits wie «Daneli», «Ängu», «Träne» oder «Schöni Meitschi» sind auch bei Radio BeO regelmässig zu hören. Mit dem Wortspiel «Ast A La Vista» meldet sich Florian Ast nach sieben Jahren musikalischer Retraite mit einem Album in diesem Jahr wieder zurück. «Meine Zugabe», meint Florian Ast bescheiden. Ein Album für eine Generation, die noch mit Fernsehen, Büchern, den ersten Computern und dem Töffli aufgewachsen ist. Die Mädchen durften noch «Meitschi» sein und die «Giele» noch Lausbuben. – Florian Ast stellte seinen neuen Tonträger bei Radio BeO vor. Songs daraus wie «20gixi» oder «Santa Monika» haben bei Radio BeO den Sprung in die Playlist geschafft.



Florian Ast erzählt bei Radio BeO von seinem neuen Tonträger "AST A La Vista".

Danke Lia Nämpflin !

Nach kaum drei Jahren am Mikrofon hat sich Lia Nämpflin entschieden, Radio BeO auf Ende September 2024 zu verlassen, um sich einer neuen beruflichen Herausforderung in der Kommunikation bei Swiss Ski zu stellen. Mit der gebürtigen Wengenerin verstummt eine kreative und aufgestellte Stimme. Durch ihre seriösen und verantwortungsbewussten Sendevorbereitungen führte sie locker und souverän durchs Programm und war bei der Hörerschaft beliebt. Sie war u. a. auch mitverantwortlich für die Auswahl und Vorbereitung der «BeO-bi-de-Lüt»-Wochenreportagen. Liebe Lia, besten Dank für deine Arbeit und für die Zukunft alles Gute. – Adrian Durtschi, Programmleiter.



1.1.2025 – Start der neuen Konzession für Radio BeO

Die Radiolandschaft in der Schweiz wird im RTVG (Radio- und TV-Gesetz) geregelt.
Dort steht:

RTVG Art. 3

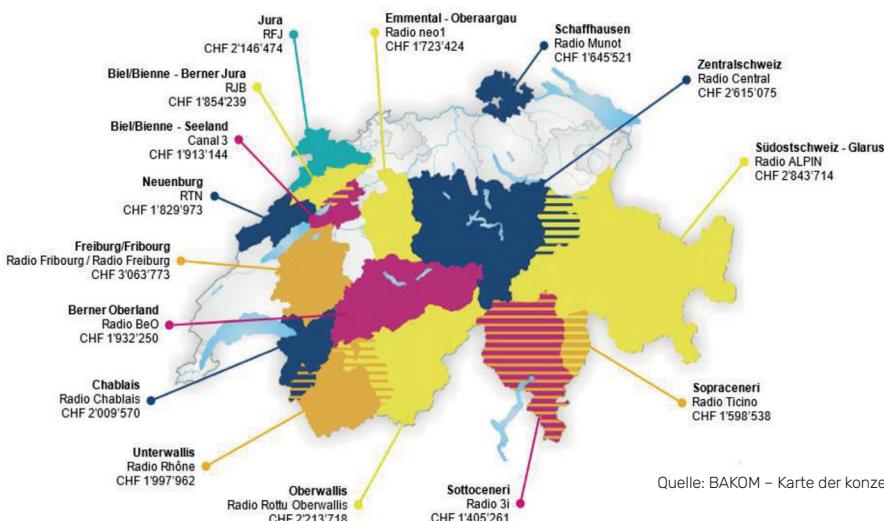
Wer ein schweizerisches Programm veranstalten will, muss:

- a. dies vorgängig dem Bundesamt für Kommunikation (BAKOM) melden;
oder
- b. über eine Konzession nach diesem Gesetz verfügen.

Es gibt also zwei Möglichkeiten, in der Schweiz ein Privatradios zu betreiben. Entweder man meldet sein Radio dem BAKOM und wird so zu einem «meldepflichtigen Radio» gemäss RTVG Art. 3, Absatz a. Oder man bewirbt sich gemäss Absatz b um eine Konzession, die vom UVEK/BAKOM ausgeschrieben wird.

Unser Radio hat sich schon immer für die zweite Variante entschieden. Sie bietet die finanzielle Sicherheit, die wir für das Bestehen von Radio BeO brauchen. Deshalb haben wir uns für die ausgeschriebene Konzession im Gebiet Berner Oberland für den Zeitraum 2025–2034 beworben. Und dank unserer guten und professionellen Eingabe haben wir diese Konzession auch erhalten.

Die Ausschreibungen für neue Konzessionen ab 2025 haben sich im Vergleich zu früheren Ausschreibungen unterschieden. Neu wurden nur noch Konzessionen für Gebiete «ohne ausreichende Finanzierungsmöglichkeiten» und «zweisprachige Gebiete» ausgeschrieben. Dies bedeutet, dass alle Radios in den anderen Gebieten ab 2025 keine Konzession mehr haben, also neu «meldepflichtige Radios» sind. Die Radio-Karte sieht deshalb wie folgt aus:



Diese neue Privatradiolandschaft hat Konsequenzen. So haben zum Beispiel die beiden Stadtberner Radios «BERN1» und «ENERGYBERN» keine Konzession mehr. Sie sind ab 2025 «meldepflichtig». Das hat auch Vorteile: Ein Radio ohne Konzession hat keinen Leistungsauftrag.

Dies im Gegensatz zu Radio BeO, das mit der neuen Konzession weiterhin einen Leistungsauftrag zu erfüllen hat, dafür aber auch Abgabengelder erhält. Radio BeO wird diesen Leistungsauftrag bestens erfüllen. Also gute und verlässliche regionale Informationen für die Menschen im «BeO-Land» anbieten. Dazu viele Dienstleistungen wie das «BeO-Regiowetter», den «BeO-Strassenbericht» und vieles mehr ausstrahlen. Und natürlich im Programm ganz viel Schweizer Musik spielen.

Ich wünsche unserem Radio BeO für den Start in die neue Konzessionsperiode am 1.1.2025 viel Erfolg. Und ich wünsche Ihnen als Mitglied des BeO-Fördervereins für das kommende Jahr immer viel Freude beim Hören des BeO-Programmes, dazu immer ganz gute Gesundheit und eine grosse Portion Glück, die es im Leben auch immer wieder braucht.

Aktuelles aus dem Volksmusik-Team

BeO-Stubete

Auch dieses Jahr durften wir zahlreiche BeO-Stubeten durchführen. Überall wurden wir herzlich empfangen, und manchmal fand nach der Aufzeichnung noch eine zünftige Volksmusik-Party statt. Wir danken allen Veranstaltern und natürlich unserem Hauptsponsor, der Kühni AG, Ramsei, für die tolle Unterstützung.

Auch für das neue Jahr werden bereits laufend Stubeten gebucht, und falls Sie als Veranstalter interessiert sind, ist jetzt der richtige Zeitpunkt für eine Reservation.

BeO-Älplergrüess auch dieses Jahr wieder ein voller Erfolg

Während des Sommerprogramms ertönte auch dieses Jahr fünf Wochen lang jeweils am Mittwochabend die Sendung «BeO-Älplergrüess» anstelle des volkstümlichen Wunschkonzerts «schön+gmüetlech».

Die Grüsse konnten vorgängig bis zum 17. Juli via Mail oder per Briefpost eingereicht werden. Während der Sendungen gab es zusätzlich 10 bis 12 Live-Telefonate. Mit diesen Möglichkeiten wurden insgesamt wieder über 3000 Grussbotschaften ins BeO-Land verschickt. Die Grüsse kamen auch dieses Jahr aus allen Regionen der Schweiz und sogar darüber hinaus.

Nebst den vielen Grüßen erreichten uns auch Berichte, dass in vielen Alphütten am Mittwochabend regelrechte Happenings stattgefunden hätten. Man traf sich, pflegte die Gemütlichkeit und die Kameradschaft und wartete darauf, Grüsse übers Radio zu erhalten.

Volksmusik-Programm im 2025 unverändert

Auch im neuen Jahr bleiben die volkstümlichen Sendegefäße grundsätzlich unverändert.

Am Montagabend von 19 bis 21 Uhr ertönen volkstümliche Klänge mit der BeO-Wunschbox und die Hörerschaft wird über neue volkstümliche Produktionen oder über andere aktuelle Gegebenheiten informiert.

Am Mittwochabend von 19 bis 22 Uhr wird das volkstümliche Wunschkonzert «schön+gmüetlech» in bewährter Form weitergeführt.

Am ersten Sonntag im Monat «BeO-Blasmusig-Träff» und «BeO-Blaskapellen-Matinée» und sonst jeweils volkstümlicher Apéro oder eine BeO-Stubete von 10 bis 12 Uhr am Vormittag. Am ersten Montag und ersten Mittwoch im Monat sind die Telefonleitungen nur offen für Zuhörende, die noch nie oder schon lange nicht mehr durchgekommen sind. Diese Regelung hat sich bewährt und gezeigt, dass damit immer wieder Leute durchkommen, die sonst noch nie aktiv in einer Sendung dabei waren.

Grüsse und Wünsche für das Wunschkonzert am Mittwoch können bis am Mittwochnachmittag, 16 Uhr per Mail geschickt werden an volksmusik@radiobeo.ch.



Daniel Althaus mit Roger Liebi und Lilo Ryter.



Lilo Ryter mit dem Ländler-Trio AZALE.

Jahresschluss-Sendung

Am Mittwoch, 18. Dezember, ab 19 Uhr findet die inzwischen schon traditionelle Jahresschluss-Sendung mit dem ganzen Volksmusik-Team statt. Bei Speis und Trank sowie Spiel und Spass feiern wir das zu Ende gehende Jahr ... und natürlich gibt es auch wieder einen spannenden Wettbewerb für die Zuhörenden. Als erster Preis winkt ein Essen mit jemandem aus dem Volksmusik-Team nach Wahl des Gewinners.

Es wird gemunkelt, dass dies immer die lustigste Sendung des ganzen Jahres sei.

Wir wünschen der ganzen Zuhörerschaft frohe Festtage und gute Gesundheit und wir bedanken uns ganz herzlich für Ihre Treue. Auch im 2025 wollen wir mit den volkstümlichen Sendungen viele Herzen erfreuen, die Seele berühren und Gemütlichkeit verbreiten.

Dem ganzen Volksmusikteam danke ich für den unermüdlichen Einsatz. Alle vom Team leisten die Arbeit in ihrer Freizeit. Ohne Herzblut und Freude wären all diese volkstümlichen Momente auf Radio BeO nicht möglich.



Hauptsponsor Ernst Kühni und Daniel Althaus.



Gesamtformation Mühleye Visp.

BeO-Stubete

Hauptsponsor:

KÜHNI:
Baue deinen Traum
Kühni AG, 3435 Ramsei

Radio BeO dankt den Veranstaltern, den Formationen und Sponsor herzlich.

BeO weiterhin auf UKW empfangbar



Betreffend UKW-Empfang in naher Zukunft sieht es so aus, dass Radio BeO Ende 2024 seine UKW-Sender nicht abstellt, die SRG aber ihre UKW-Sender abstellen wird.

- **Radio BeO wird Ende 2024 die UKW-Verbreitung nicht abschalten.**
Unsere Sender bleiben in Betrieb! Damit kann das Programm von Radio BeO auch nach dem **31.12.2024** via UKW/FM gehört werden.
- Die SRG wird ihre Radioprogramme ab **2025** nicht mehr per UKW verbreiten, das heisst die UKW-Antennen werden per Ende 2024 abgeschaltet.
- Nach heutigem Stand sollen die UKW-Frequenzen in der ganzen Schweiz Ende **2026** abgeschaltet werden. Radio BeO betreibt neben der digitalen DAB+- und Internetverbreitung auf zusehen auch ein UKW-Verbreitungsnetz.

BeO-Samichlous Live im Studio

Freitag, 6. Dezember 2024
13:30 bis 14:30

Kennst du ein Värsli und möchtest du dieses dem Samichlous vortragen? Alle Kinder, die dem Samichlous per Telefon live ein Värsli vortragen, erhalten ein Chlouse-Säckli geschenkt.



Erinnerungen aus der Radio-BeO-Geschichte

2025 wird der BeO-Förderverein 40 Jahre alt. Grund genug, zurückzublicken – sowohl auf die Geschichte der schweizerischen Privatradios, die den Anstoss gab, auch im Berner Oberland ein Privatradio zu betreiben, als auch auf die Gründung des BeO-Fördervereins.

Der Anfang der Privatradios in der Schweiz ist eng mit Roger Schawinski verknüpft. Er war es, der Ende 1979 mit seinem «Radio 24» den Beginn einer neuen Radiolandschaft einläutete. Vor dieser Zeit gab es im Bereich Radio nur die SRG mit dem bekannten «Radio Beromünster». Die Idee von Roger Schawinski war einfach: Weil es damals in der Schweiz verboten war, ein privates Radio zu betreiben, ging er nach Italien und installierte auf dem Pizzo Groppera eine grosse Sendeanlage. Mit dieser strahlte er sein Programm in den Grossraum Zürich aus. Sein «Piratenradio» wurde schnell beliebt. Dies störte die SRG, und es folgte ein mühsamer politischer Prozess, der glücklicherweise darin endete, dass der Bundesrat 1983 private Radioveranstalter in der Schweiz bewilligte. So entstanden auch in der Region Bern die ersten Privatradios: Radio ExtraBern und Radio Förderband gingen 1983 auf Sendung.

Diese Entwicklung aktivierte im Berner Oberland ebenfalls verschiedene Interessierte, die ein Privatradio gründen wollten. In Thun waren dies Markus Krebs und Urs Blaser, in Spiez Ueli Krummenacher und Manfred Bernhard und in Interlaken Nationalrat Dr. Paul Günter, Hermann Reber sowie Thomas und Beat Morgenthaler. Sie alle waren von der Idee begeistert, im Berner Oberland ein Radio zu gründen. Dank guten gegenseitigen Gesprächen gelang es Paul Günter und Thomas Morgenthaler, alle Interessierten in einem Verein zusammenzuführen.

Dies war die Gründung des Vereins «Lokalradio Berner Oberland» am 16. Januar 1985 in Spiez. Der Vereinsvorstand wurde sofort aktiv und suchte Menschen, die bereit waren, unentgeltlich die aufwändige Aufbauarbeit zu leisten. Diese Menschen wurden gefunden. Sie erbrachten die notwendigen Erfolge, die es möglich machten, dass Radio BeO am 6.6.1987 auf Sendung ging.

Der Rest ist Geschichte. Eine wunderbare Radio-BeO-Geschichte. Daher geht mein grosser Dank an all die Menschen, die sowohl im BeO-Förderverein als auch bei Radio BeO in all den Jahren mit grossem Engagement und ganz viel Herzblut dafür gesorgt haben, dass Radio BeO heute ein fester Bestandteil der schweizerischen Privatradiolandschaft ist.

Möge diese erfolgreiche BeO-Geschichte weitergehen. Und möge der BeO-Förderverein mit all seinen Mitgliedern weiterhin die Sicherheit bieten, Radio BeO in schwierigen Zeiten unterstützen zu können. Herzlichen Dank an alle BeO-Fördervereinsmitglieder für ihre jahrelange Treue.



Martin Muerner, Mitgründer Radio BeO.



Die Gründer des BeO-Fördervereins:
Thomas Morgenthaler (links), Dr. Paul Günter.



Impressum

BeO-Zytig
Organ des Fördervereins
Radio BeO

Erscheint
Vierteljährlich

Auflage
4 700 Exemplare

Herausgeber
Förderverein Radio BeO
Postfach 209, 3800 Interlaken
Telefon 033 888 88 86
Fax 033 888 88 35

Redaktion
Adrian Durtschi (Leitung),
Martin Muerner, Daniel Althaus,
Hugo Kallen, Natalie Krebs,
Naomi Christ-Amatter

Korrektorat
Urte Knefeli

Werbung, Inserate
Werbeabteilung Radio BeO
Telefon 033 888 88 30

Layout, Gestaltung
Nicole Steiner, Radio BeO
Telefon 033 888 88 30

Druck
merkur medien ag

Radio BeO ist Medienpartner beim SCB

Das Berner Oberländer Privaträdio und der 16-malige Eishockey-Schweizermeister haben eine Medienpartnerschaft abgeschlossen. Im Radio werden sämtliche SCB-Heimspiele in der Postfinance-Arena beworben. Das Radio ist im Stadion mit zwei Banden sichtbar und im Matchprogramm aufgeführt.



Neue Gesichter – neue BeO-Leute

Katharina Michel

Moderatorin
seit 2012-2021 und neu wieder
ab September 2024

Bei Radio BeO weil:
Ich bin hier aufgewachsen
und verwurzelt, liebe das
„Urchige“ und Musik ist meine
Leidenschaft – all das kann ich
bei Radio-BeO vereinen.



Lilo Ryter

Moderatorin Volksmusik
seit 1987-2005 und neu wieder
ab Januar 2024

Bei Radio BeO weil:
Ich mich gerne für die Traditionen
einsetze und es mir Freude
macht, wieder im volkstümlichen
Team mitzuwirken.



Miriam Schafroth

Moderatorin Volksmusik
seit August 2024

Bei Radio BeO weil:
Mich Radio sowieso immer sehr
interessiert hat und ich BeO seit
Anfang verfolge!



Tollste Begegnung bei Radio BeO:
Die Interviews und Live-Sendungen
mit Polo Hofer. Diese waren
immer ein besonderer Spass und
Herausforderung. Ein Mann mit
Ecken und Kanten, der sagte was er
dachte und nicht was bequem war
oder man vielleicht hören wollte.

Dieses Zitat gefällt mir:
«Ohne Musik wäre das Leben ein Irrtum» von Friedrich Nietzsche.

In dem habe ich ein Diplom:
Damen-Coiffeuse

Wäre ich eine Comicfigur, dann wäre dies:
Eine Mischung aus Obelix und Bart Simpson, mit einer winzigen Prise Harley Quinn.

Dieses Zitat gefällt mir:
«Manchmal muss man die Welt ausschalten, die Augen schliessen und die Musik aufdrehen».

In dem habe ich ein Diplom:
Wienerwalzer tanzen

Und was davon mache ich noch regelmäßig und mit Freude:
Tanzen zu jeder Art von Musik, Hauptsache Bewegung.

Mein Supertalent / Meine Superheldenkraft:
Durchsetzungskraft, Bodenständigkeit, kann mich schnell an neue Situationen anpassen.

Das würden wohl die andern über mich sagen:
Ewas eigen, fröhlich, beharrlich und sehr zuverlässig.

Dieses Zitat gefällt mir:
«Das Glück liegt in dir!».

In dem habe ich ein Diplom:
Musik, Gesang, Hund Blue, Glette, Putze, Choche, Blüemli uslifere.

Mein Supertalent / Meine Superheldenkraft:
Ich komponiere, höre alle Stimmen meistens gleichzeitig inklusiv Text. Ich habe sehr gute Überzeugungskraft.



Adressenänderungen – Bitte immer melden!

Haben Sie eine neue Adresse oder wurde Ihre Strassenbezeichnung geändert?
Bitte teilen Sie uns Ihre Adressenänderung umgehend mit, damit Sie auch in Zukunft die
BeO-Zytig erhalten. Vergessen Sie dabei nicht, auch Ihre alte Adresse anzugeben.

Per Post:

Förderverein Radio BeO
z. H. Kassier
Postfach 209
3800 Interlaken

Per Mail:

verein@radiobeo.ch
oder:
www.radiobeo.ch (Adressenänderungs-
formular in Rubrik «Förderverein»)

Mit der Meldung Ihrer Adressenänderung helfen Sie mit, dass dem Förderverein
nicht unnötige Kosten entstehen. Herzlichen Dank.

Jahresbeitrag 2025 Förderverein Radio BeO



Der Jahresbeitrag beträgt unverändert Fr. 30.-.

Mit Ihrem Jahresbeitrag helfen Sie mit, dass Radio BeO auch in Zukunft unabhängig
bleibt.

Der Versand des Einzahlungsscheins für den Jahresbeitrag 2025 erfolgt Ende
Januar 2025. Bitte aus administrativen Gründen vor Erhalt dieses Einzahlungsscheins
keine Einzahlungen für den Jahresbeitrag 2025 machen.

Herzlichen Dank.

Alles rund um den Ski-Weltcup im Radio BeO

Aktuelle Rennberichterstattung aus Adelboden und Wengen, Interviews mit Sportlern und Persönlichkeiten, alles rund um die Vorbereitungen und Hintergrundgeschichten des Ski-Weltcups im Berner Oberland. Das ist die grosse BeO-Berichterstattung von den Skirennen im Januar 2025.

Wenn am «Chuenisbärgli» in Adelboden oder am «Lauberhorn» in Wengen die besten Skifahrer der Welt um den Sieg fahren, ist Radio Berner Oberland mitten im Geschehen. Bereits im Vorfeld wird über die schwierigste Riesenslalompiste der Welt oder die längste Abfahrtsstrecke des alpinen Skizirkus berichtet. Über 30'000 Skifans in Adelboden und gar noch mehr in Wengen stehen am Pistenrand oder im Zielraum. Dabei auch die Radio-BeO-Sportreporter*innen.

Radio BeO berichtet vom 7. bis 19. Januar 2025 täglich über die Ski-Weltcup-Rennen im Berner Oberland. Auch mit Hintergrundinformationen werden die Zuhörenden versorgt – sei es über die Hotellerie in den Ferienorten, über den Aufbau der Infrastruktur, die logistischen Herausforderungen oder die Bereitstellung der Skipisten. Dazu natürlich Stimmen der Sportler*innen!

Täglich sind zwei Ski-Weltcup-Bulletins zu hören. An den fünf Renntagen melden sich die BeO-Sportreporter*innen live aus dem Zielraum in Adelboden und in Wengen.



7. – 10. Januar 2025

Täglich um 07:30 und 18:30

Ski-Weltcup-Bulletin aus Adelboden

11. + 12. Januar 2025

Liveberichterstattung vom Riesenslalom und Slalom aus Adelboden

14. – 17. Januar 2025

Täglich um 07:30 und 18:30

Ski-Weltcup-Bulletin aus Wengen

17. – 19. Januar 2025

Liveberichterstattung vom Super-G Abfahrt und Slalom aus Wengen



Zeit	Dienstag	Zeit	Mittwoch	Zeit	Donnerstag	Zeit	Freitag	Zeit	Samstag	Zeit	Sonntag
05:30	Beo-Morgen	05:30	Beo-Morgen	05:30	Beo-Morgen	05:30	Beo-Morgen	07:00	Beo-Morgen	07:00	Beo-Morgen
06:00	Beo-Info mit Regionräder	07:00	Beo-Info mit Regionräder	07:00	Beo-Info mit Regionräder						
06:30	Beo-Morgenthema us dr Region	07:30	Beo-Morgenthema us dr Region	07:30	Beo-Morgenthema us dr Region						
06:45	Beo-Knacknuss	06:45	Beo-Knacknuss	06:45	Beo-Knacknuss	06:45	Beo-Knacknuss	07:45	Beo-Volksmusik-WK	07:45	Beo-Volksmusik-WK
07:00	Beo-Info Wetter-Talk	07:15	Beo-Sport	08:15	Beo-Sport						
07:15	Beo-Sport	07:15	Beo-Sport	07:15	Beo-Sport	07:15	Beo-Sport	07:30	Beo-Morgenthema us dr Region	09:00	Beo-Vormittag
07:30	Beo-Morgenthema us dr Region	09:00	Beo-Info mit Regionräder								
07:45	Beo-bi-de-Lüt	07:45	Beo-bi-de-Lüt	07:45	Beo-bi-de-Lüt	07:45	Beo-bi-de-Lüt	08:00	Beo-Info mit Regionräder	09:00	Beo-Info mit Regionräder
08:00	Beo-Info mit Regionräder	09:00	Beo-Info mit Regionräder								
08:15	Beo-Champion	08:15	Beo-Champion								
08:35	Beo-Café-Güßess	08:35	Beo-Café-Güßess								
09:00	Beo-Vormittag	09:00	Beo-Vormittag								
09:00	Beo-Hit-Music	09:00	Beo-Hit-Music								
10:15	Beo-VK	10:15	Beo-VK	10:15	Beo-VK	10:15	Beo-VK	10:15	Beo-Album-Special	10:15	Beo-Album-Special
10:30	Beo-Album-Special	10:30	Beo-Album-Special	10:30	Beo-Album-Special	10:30	Beo-Album-Special	10:30	Beo-Expressmärit	10:30	Beo-Expressmärit
10:45	Beo-Expressmärit	10:45	Beo-Expressmärit	10:45	Beo-Expressmärit	10:45	Beo-Expressmärit	10:45	Beo-Info mit Regionräder	10:45	Beo-Info mit Regionräder
11:00	Beo-Info mit Regionräder	11:00	Beo-Info mit Regionräder								
11:15	Beo-Tagsthema	11:15	Beo-Tagsthema								
11:30	Beo-Höreträff	11:30	Beo-Höreträff								
12:00	Beo-Mittag	12:00	Beo-Mittag								
12:00	Beo-Info mit Regionräder	12:00	Beo-Info mit Regionräder								
12:15	Beo-Mittags-Quiz	12:15	Beo-Mittags-Quiz	12:15	Beo-Mittags-Quiz	12:15	Beo-Mittags-Quiz	12:30	Beo-Mittags-Quiz	12:30	Beo-Mittags-Quiz
12:30	Beo-Mittags Thema us dr Region	13:00	Beo-Info mit Regionräder	13:00	Beo-Info mit Regionräder						
13:00	Beo-Info mit Regionräder	13:00	Beo-Info mit Regionräder								
13:15	Beo-Ochotquiz	13:15	Beo-Ochotquiz	13:15	Beo-Ochotquiz	13:15	Beo-Ochotquiz	13:15	Beo-App-Check	13:15	Beo-App-Check
13:30	Beo-Song-Übersetzer	13:30	Beo-Song-Übersetzer	13:30	Beo-Song-Übersetzer	13:30	Beo-Song-Übersetzer	13:30	Beo-VK	13:30	Beo-VK
13:45	Beo-VK	13:45	Beo-VK								
14:00	Beo-Hit-Music	14:00	Beo-Hit-Music								
16:00	Beo-Abe - mit Beo i Flirate	16:00	Beo-Abe - mit Beo i Flirate	16:00	Beo-Abe - mit Beo i Flirate	16:00	Beo-Abe - mit Beo i Flirate	16:00	Beo-Abe - mit Beo i Flirate	16:00	Beo-Abe - mit Beo i Flirate
16:15	Beo-Monats Thema	16:30	Beo-Musikperle	16:30	Beo-Musikperle						
16:30	Beo-Musikperle	16:30	Beo-Musikperle	16:30	Beo-Musikperle	16:30	Beo-Musikperle	16:45	Beo-bi-de-Lüt	16:45	Beo-bi-de-Lüt
16:45	Beo-bi-de-Lüt	16:45	Beo-bi-de-Lüt	16:45	Beo-bi-de-Lüt	16:45	Beo-bi-de-Lüt	17:00	Beo-Info mit Regionräder	17:00	Beo-Info mit Regionräder
17:00	Beo-Info mit Regionräder	17:15	Beo-App-Check	17:15	Beo-App-Check						
17:15	Beo-Tagsthema	17:15	Beo-Tagsthema	17:15	Beo-Tagsthema	17:15	Beo-Tagsthema	17:30	Beo-Abenthema us dr Region	17:30	Beo-Abenthema us dr Region
17:30	Beo-Abenthema us dr Region	17:45	Beo-Strasse-Quiz	17:45	Beo-Strasse-Quiz						
17:45	Beo-Strasse-Quiz	17:45	Beo-Strasse-Quiz	17:45	Beo-Strasse-Quiz	17:45	Beo-Strasse-Quiz	18:00	Beo-Info mit Regionräder	18:00	Beo-Info mit Regionräder
18:00	Beo-Info mit Regionräder	18:15	Beo-Frag vom Tag	18:15	Beo-Frag vom Tag						
18:15	Beo-Frag vom Tag	18:30	Beo-Abenthema us dr Region	18:30	Beo-Abenthema us dr Region						
18:30	Beo-Abenthema us dr Region	19:00	Beo-Domstüngl-Abe	19:00	Beo-Frigg-Abe						
19:00	Beo-Zischig-Abe	19:00	Beo-Zischig-Abe	19:00	Beo-Zischig-Abe	19:00	Beo-Zischig-Abe	19:30	Beo-Hit-Music	19:30	Beo-Hit-Music
19:30	Beo-Hit-Music	19:30	Beo-Hit-Music	19:30	Beo-Hit-Music	19:30	Beo-Hit-Music	20:00	Beo-Soundcheck / Beo-Promi-Stund	20:00	Beo-County
21:00	Beo-Music-Special	21:00	Beo-Music-Special	21:00	Beo-Music-Special	21:00	Beo-Music-Special	22:00	Beo-Nacht	22:00	Beo-Nacht

Programmuster 2024



DAB+ | UKW | APP | WEB

Antwortkarte

Ja, ich/wir möchte/n gerne

- Mitglied des Fördervereins Radio BeO werden (Jahresbeitrag 2025 Fr. 30.-)
- Adresskorrektur Frau Herr
- Gratis-BeO-Monatskalender 2025

Bitte
frankieren

Name _____

Vorname _____

Strasse _____

PLZ / Ort _____

E-Mail _____

Telefon _____

Unterschrift _____

**Förderverein
Radio BeO
Postfach 209
3800 Interlaken**



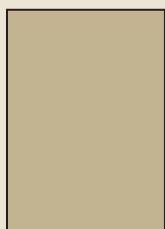
Anzeige Merkur Druck

*Ein grosses Dankeschön an Sie, liebe
Mitglieder, Hörerinnen und Hörer.
Wir wünschen Ihnen frohe Weihnachten
und ein glückliches neues Jahr.*

Ihr BeO-Team

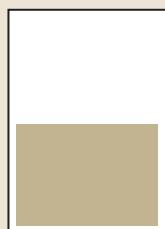


Inserate



1 Seite

RA: 210 x 297 mm
CHF 930.–
CHF 1990.– (4. Umschlagseite)



½ Seite

SSP: 180 x 131 mm
CHF 480.–
CHF 1000.– (½ Seite, 4. Umschlagseite)



¼ Seite

SSP: 180 x 63 mm
CHF 280.–
RA = randabfallend + 3 mm Beschnittzugabe auf jeder Seite



¼ Seite

SSP: 180 x 29 mm
CHF 160.–
SSP = Satzspiegel
Die Preise verstehen sich pro Ausgabe, exkl. MwSt. und für druckfertig gelieferte Unterlagen bzw. Daten.

Wiederholungsrabatt 2-mal: 10%, 3-mal: 20%; 4-mal: 25%

Mediadaten

- Auflage: ca. 5000 Ex. – Druck: Offset 4-farbig – Format: 210 x 297 mm
Erscheinungsweise: – Frühling: Ende März (Anzeigenschluss Ende Februar)
– Sommer: Ende Juni (Anzeigenschluss Ende Mai)
– Herbst: Mitte September (Anzeigenschluss Mitte August)
– Winter: Ende November (Anzeigenschluss Ende Oktober)