

Sponsoren und Donatoren

Wir möchten den verschiedenen Sponsoren und Donatoren der Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte herzlich danken für die grosszügige Unterstützung.



Anzeiger von Saanen



Organisation: Concerti Saanen

Patronat: Musikschule Saanenland-Obersimmental, Kulturkommission Dorf Saanen

<http://www.gstaad.ch/aktuell/events/veranstaltungskalender.html>

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Werden Sie Mitglied beim Supporter Club der Altjahrs- und Osterkonzerte Saanen. Weitere Informationen unter:

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte
c/o Concerti Saanen, MSSO-Haus
Bahnhofgässli 8, 3792 Saanen
E-Mail: mssso@bluewin.ch

SB Saanenbank - CH53 0634 2016 1042 5910 8

Supporter Club Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte:

Art & Food 16, Buchs Nik & Simon, Saanen
Bach Markus S. & Margrith, Saanen
Beat Wampfler Architecture GmbH, Gstaad
Brand Heinz & Erika, Gstaad
Bratschi Robert & Marliese, Buuremetzg AG, Gstaad
Buri Hans-Ulrich, & Blum Claire-Lise, Schreineratelier, Rougemont
Bovier Deborah und Chopard Boutique, Gstaad
Chevalier Lisette & Philippe, Saanen
de Kostine Noelle & Partner und Sine Tempore Immobilien, Saanen
de Vigier Jeanette, Gstaad
Eckes-Chantré Heidi, Saanen
Eggenberg-TWAG Reisebüro, Eggenberg Patrik, Saanen
Egger Walter & Barbara und Egger Ingenieure AG, Gstaad
Frauenverein, Saanen
Frautschi Holzbau AG, Thomas Frautschi Schönried
Galler Schreinerei AG, Saanen
Gass Giacomo & Beatrice Lehmann, Zürich
Götz Hansueli & Margrit, Binningen
Gerax AG, Immobilien, Gstaad
Hählen Peter & Ruedy, Hählen AG, Gstaad
Hauswirth Benz & Käthi, Sanitär & Heizung, Gstaad
Hauswirth Heinrich & Regula, Gstaad
Hoffmann Vera Maria Michalski
Hotel Le Grand Chalet, Gstaad
Hotel Landhaus Saanen & Weilguni Manfred, Saanen
Hotelier-Verein, Gstaad Saanenland
Romantik Hotel Hornberg, und Hoefliger-von Siebenthal Christian & Brigitte, Saanenmöser
Golfhotel Les Hauts de Gstaad und Sprenger-von Siebenthal Markus & Andrea, Saanenmöser
Grand Hotel Park SA, Gstaad
Gstaad Palace Hotel & Familie Scherz, Gstaad
Posthotel Rössli und Conroy Widmer, Gstaad
Sigwart Christine & Ulrich, Gstaad
Sporthotel Victoria & Familie Oehri, Gstaad
Jung Doris & Dieter, Düsseldorf
Jungen Walter & Elisabeth, Baggerbetrieb und Transport AG, Gstaad
Architekten Jaggi & Partner AG, Gstaad
Kappeler Jacques Markus, Gstaad
Keyser Jochen, Schönried
Karnusian Stefan & Corina, Saanenmöser
Knutti Ruth, Grafik Atelier & Dagobert Kuster, Saanen
Kulturengagement Gstaad GmbH, Saanen
Kulturkommission Dorf Saanen
Lovell William & Sandra, Saanen
Chaletbau Matti, Gstaad
Matti Walter & Barbara, Schönried
Michalski-Hofmann Vera, Gstaad
Müller Hans AG, & André Müller, Saanen
Müller Jürg & Maria, Treuhandbüro, Gstaad
Müller Frank & Esther, Gstaad
Müller Michel A. & Verena, Rechtskanzlei und Notariat, Gstaad
Musikschule Saanenland-Obersimmental
Oberli Ernst und Christine, Gstaad
Reber Philippe & Evelyne und Optik Gstaad AG, Gstaad
Reichenbach Ueli & Julie, Saanen
Reuteler Arthur & Beatrice, Bikesport, Saanen
Reuteler Christian & Edith, Arzt, Saanen
Rieder Max & Beatrix & Rieder Architektur, Saanen
Ringier Christoph, Schönried
Saanen Bank & von Allmen Jürg, Saanen
Schmid Früchte, Gemüse & Getränke AG, Saanen
Schwenter Jürg & Caroline, Malerei GmbH, Schönried
Scorrano Franço, Saanen
Sigwart Christine & Ulrich, Gstaad
Söllberger Michel Claudia & Michel Beat, Ärzte, Gstaad
SR-GmbH, Christian & Heidi Gafner, Saanen
Steudler Christian & Thea, Gstaad
Stricker Andy & Stricker Blumen, Saanen
Stürm Caspar & Doris, Bürgenstock
Thoenen Thomas & Gaby und Thoenen Bauunternehmung AG, Gstaad
Tritten Christian, Zahnarzt, Saanen
Tschanz Michael, Architektur, Schönried
Villiger Robert & Françoise, Gstaad
von Grünigen Johann P. & Agata und Drogerie, Gstaad
Von Siebenthal Walter & Heidi, Saanenmöser
Wanner Hans & Annemarie, Baden
Werren Armin AG, Maler & Gipsergeschäft, Gstaad
Welten Metallbau AG, Gstaad
Winterberger Marianne & Hans-Heini, Schönried
Wittwer Blumen & Agnes Röthlisberger, Gstaad
Zbären Kreativküchen AG, Saanenmöser
Zwahlen Alexander & Simone, Konfektionsgeschäft, Saanen/Gstaad

Stand 01.12.2022

40 JAHRE SAANER ALTJAHRSKONZERTE 2022

ORCHESTRA DEGLI AMICI
LEITUNG: MICHAEL S. BACH
KONZERTMEISTERIN: SIMONE ROGGEN

FELIX
MENDELSSOHN
HEBRIDEN OUVERTURE IN B-MOLL

FELIX
MENDELSSOHN
VIOLINKONZERT IN E-MOLL
SOLISTIN: SIMONE ROGGEN

ROBERT
SCHUMANN
SINFONIE NR. 1 IN B-DUR
OPUS 38

MONTAG
26. DEZEMBER 2022

DIENSTAG
27. DEZEMBER 2022
17.00 UHR, KIRCHE SAANEN

EINTRITTSPREISE	VORVERKAUF	APÉRO
CHF 90/60/40/30 Kinder gratis	Ticketing Gstaad, Tel.: +41 33 748 81 82 ticketing@gstaad.ch Tourismusbüros, Gstaad, Saanen, Schönried	Für Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste am 26. & 27. Dezember 2022, ab 18.45 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen, offeriert von der Dorforganisation Saanen

Simone Roggen

Die Solistin Simone Roggen stammt aus Neuseeland und studierte in Auckland bei Mary O'Brien, in Bern bei Monika Urbaniak, sowie in der Solistenklasse von Giuliano Carmignola an der Musikhochschule Luzern. Nach dem Gewinn des Edwin-Fischer-Preises führte sie Chaussons Poème als Solistin mit dem Luzerner Symphonieorchester im prestigeträchtigen Kultur- und Kongresszentrum Luzern auf. 2012-16 war sie die Primaria des Faust Quartettes. Sie hat als Mitglied diverser Ensembles wie Spira mirabilis, Festival Strings Luzern, Geneva Camerata, 21st Century Orchestra und verschiedener Berner Orchester die Schweiz und Europa bereist, sowie als Solistin die Schweiz, Frankreich und Neuseeland. Sie spielt eine bedeutende Rolle in der Berner Musikszene als Konzertmeisterin von Opus Bern und des Orchestra degli Amici, als Stimmführerin der zweiten Violinen des Berner Kammerorchesters, als regelmässige Zuzügerin in der Camera-ta Bern und als 1.Violinistin des Kammerensembles "La Strimpellata Bern". Ferner ist sie des Öfteren auch in Genf, Aarau und Chur in verschiedenen Kammerorchestern tätig. Simone Roggen wurde 2017 eingeladen als Konzertmeisterin, im BBC Symphony Orchestra mit Maestro Sakari Oramo zu spielen.

Michael Bach

Michael Bach absolvierte an der Hochschule der Künste in Bern ein Dirigierstudium, welches er im Sommer 2008 erfolgreich abgeschlossen hat. Dort wurde er u.a. von Ludwig Wicki (Direktion), Thomas Rüedi und Oliver Waespi (Instrumentation), Markus Würsch und Marc Ullrich (Trompete) unterrichtet. 2006 kann er die ersten Früchte seiner Arbeit ernten, so gewinnt er im September den ersten Preis am Schweizerischen Dirigentenwettbewerb in Baden. Seit 2006 dirigiert er die Saaner Altjahrskonzerte mit dem Orchestra degli Amici mit Werken von Beethoven, Brahms, Dvorak, Grieg, Haydn, Mendelssohn, Mozart oder Schubert. Seine rege Tätigkeit als Dirigent und Gastdirigent verschiedenster Formationen aus diversen Sparten führte ihn bereits in einige der grössten Konzertsäle der Welt, namentlich das KKL Luzern, das Auditorium Stravinsky in Montreux, die Symphony Hall in Birmingham oder die Royal Albert Hall in London. Diverse Meisterkurse bei Persönlichkeiten wie Timothy Reynish, Alex Schillings oder Baldur Brönnimann. Neben seinem Vater Markus S. Bach und seinem Bruder Philippe (Chefdirigent am Opernhaus Meiningen D) zählten Katalin Stojanovits (Klavier), Roland Neuhaus (Solfège und Kirchenorgel), und Véronique Gyger-Pitteloud (Cornet) zu seinen Musiklehrkräften. Seit 2010 ist Michael Schulleiter der Musikschule Saanenland-Obersimmental.

Orchestra degli Amici

Der Name des Orchesters gibt einiges von der Zusammensetzung preis und entstand auf Grund des Mottos der Abendmusiken im Rahmen der Kirchgemeinde "Musik unter Freunden". So wurde 1996 von Markus S. Bach, der diese Konzerte auch organisatorisch betreut, ein handverlesenes Orchester zusammengestellt aus Musikerinnen und Musikern, welche zum Teil an der Musikschule Saanenland-Obersimmental unterrichten und die untereinander befreundet sind. Die meisten von ihnen haben schon oft in Saanen musiziert – sei es in unseren zur Tradition gewordenen Saaner Altjahrs- oder an den beliebten Saaner Osterkonzerten. Die Saaner Altjahrskonzerte wurden vor 40 Jahren von Markus S. Bach gegründet und seither als Organisator betreut.

Programm

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Hebriden Ouverture in b-Moll 10'

Felix Mendelssohn (1809-1847)
Violinkonzert in e-Moll 30'
Solist: Simone Roggen, Violine

Robert Schumann (1810-1856)
Sinfonie Nr. 1 in B-Dur opus 38 35'

Orchestra degli Amici

Leitung: Michael S. Bach
Konzertmeisterin: Simone Roggen

Flöte: Franziska Stadelmann, Mathias Stocker
Oboe: Martin Stöckli, Elodmar Lucena
Klarinette: Valentina Strucelj, Rita Walker
Fagott: Elise Jacobberger, Thomas Walter

Trompete: André Schüpbach, Dominik Zjörrien
Horn: Olivier Darbellay, Andreas Kamber, Maximine Lambert, Jean Viret

Posaunen: Hanspeter Janzi, Daniel Matti, Walter Zahler

Pauken: Lukas Oberholzer, William Zahler,

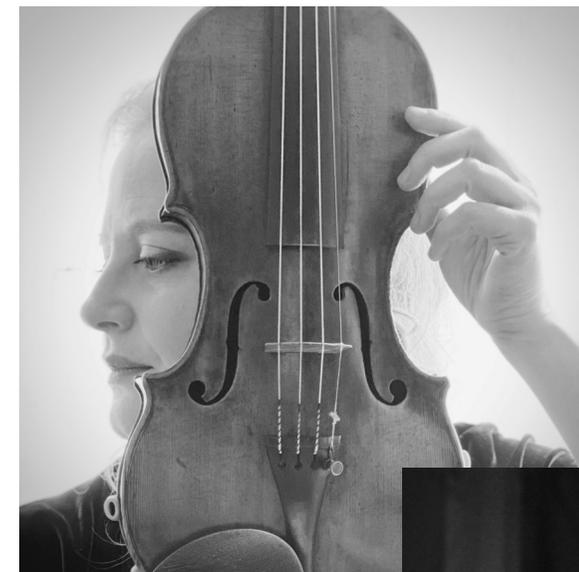
1.Violine: Simone Roggen, Daniela Bertschinger, Sonya Suldina, Niklaus Vogel, Martina Albisetti, Nicole Frei, Gaëlle Gretillat

2. Violine: Delphine Granges, Valérie Gretillat, Talita Karnusian, Anu Kaipainen, Anna Veronese, Tea Vitali

Viola: Dorothee Schmid, Astrid Pfarrer, Astrid Flender

Violoncello: Reto Jakob, Lena Tiefenthaler

Kontrabass: Meret Ruch, Roland Neuhaus



Simone Roggen - Violine



Michael Bach - Dirigent
(Foto: Ph. Chevalier)

Vorschau Osterkonzerte 2023:

Freitag, 7. April & Samstag, 8. April 2023
17.00 Uhr, Kirche Saanen

Mit Apéro für Konzertbesucher, Gäste und Stammgäste offeriert von der Dorfgeneration Saanen am 7. & 8. April 2023, ab 18.45 Uhr auf dem Dorfplatz in Saanen

Der Vorverkauf für die Saaner Altjahrs- und Osterkonzerte wird ca. sechs Wochen vor den Konzerten eröffnet:

Ticketing Gstaad, Promenade 41 / Tourismusbüro, 3780 Gstaad
Tel.: +41 33 748 81 82 Fax: +41 33 748 81 83 ticketing@gstaad.ch